

LA VERITAT OCULTA

Deures

Aquesta setmana hem parlat d'inspirar-se en la vida pròpia per escriure un relat, un conte, una novel·la....

Diu Mario Vargas Llosa : *Lo vivido es la fuente que irriga las ficciones. Aunque el punto de partida de la invención del novelista es lo vivido, no es ni puede serlo el de llegada*".

Es tracta, doncs, de fer de la nostra memòria o experiència una mena de trampolí per despertar la nostra imaginació. És a dir, intentarem transformar els nostres records caòtics en elements d'aquest món nou que ha de ser tota obra literària.

DEURES

Us demanem un text d'uns 500 caràcters de to autobiogràfic a partir d'un record concret.