



**20:05 ELS CONCERTS**

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació de Marc Canals.

**23a TEMPORADA EUROCONCERT**

Johann Michael Haydn: Quartet eb DoM, P115. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata en SibM, KV 292. Leopold Mozart: Divertimento en ReM. Luigi Gatti: Sextet en MibM.  
Piccolo Concerto Wien.Dir.: Roberto Sensi.  
Enregistrat per Catalunya Música el 20 de febrer de 2008 al Palau de la Música Catalana.  
(76m).

**22:05 BLOG DE NIT**

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

**23:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?**

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà.

FELDMAN, MORTON: "Rothko Chapel".  
Gregg Smith Singers. Karen Phillips, viola. James Holland, percussió.  
(26m).  
FELDMAN, MORTON: "For Stefan Wolpe".  
Benjamin Ramirez i Thomas Kolor, vibràfons. Choir of Saint Ignatius of Antioch.  
(31m).

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



## **PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

### **0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

### **4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

### **5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

**20:05 ELS CONCERTS**

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació de Marc Canals.

**EL SO ORIGINAL: ORÍGENS I MEMÒRIA**

Melodies anònimes: "Danses italianes del renaixement venecià", "Elizabethian Consort Music", "Danses Danses i variacions a la Península Ibèrica", "Músiques per al rei Lluís XIII", "Músiques d'Alemanya" i "Músiques d'Itàlia".

Hesperion XXIDir.: Jordi Savall.

Enregistrat per Catalunya Música el 13 de març de 2008 a la sala Oriol Martorell, a L'Auditori de Barcelona. (100m).

**22:00 BLOG DE NIT**

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

**23:00 GUIA D'ORQUESTRA**

Seguiment de la temporada de l'OBC, amb els comentaris detallats d'algunes obres del concert del cap de setmana. Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer.

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



**20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES**

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

**20:05 ELS CONCERTS**

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació de Marc Canals.

**CONCERT COMMEMORATIU A ENRIC GRANADOS**

Enric Granados: "Quejas o la maja y el ruiseñor". "El amor y la muerte". "Valsos poètics". "Allegro de concert". "L'herba de l'amor". "El cant de les estrelles".

Maria Lluïsa Cantos, piano. David Malet, orgue.

Enregistrat per Catalunya Música el 27 d'octubre de 2007 a l'Auditori municipal Enric Granados de Lleida.

(64m).

**22:00 BLOG DE NIT**

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

**23:00 VISTES AL MAR**

La música i els músics que han fet història al nostre país. Presentat per Xavier Chavarría.

Chopin a Valldemosa (2a part). Convidat: Joan Moll.

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.







El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jariod.

**23:00 EL GRAN SEGLE**

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives.  
Diccionari d'instruments del s. XVI.

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



Enregistrat per Catalunya Música el 6 d'abril de 2008 al Museu AgBar de les Aigües.  
(54m).

**22:00 BLOG DE NIT**

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jaríod.

**23:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?**

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà.

DUN, TAN: Concert per a pipa i orquestra de corda.  
Wu Man, pipa. Solistes de Moscou. Dir.: Roman Balashov  
(21m).

HAYASHI, HIKARU: Concert per a viola i orquestra de corda.  
Yuri Bashmet, viola. Solistes de Moscou. Dir.: Roman Balashov  
(31m).

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



La música i els músics que han fet història al nostre país. Presentat per Xavier Chavarría.

Naixement del moviment coral a Catalunya: 150 anys de la Societat Coral Euterpe. Convidats: Jaume Carbonell i Antoni Carné.

### **PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

#### **0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

#### **4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

#### **5:00 INTERLUDI**

Redifusió.







El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

**23:00 EL GRAN SEGLE**

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives.

"La Pellegrina", Florència 1589.

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



**22:00 BLOG DE NIT**

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

**23:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?**

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà.

CARTER, ELLIOTT: "What Next", òpera en un acte.  
Valdine Anderson i Sarah Leonard, sopranos. Hilary Summers, contralt. William Joyner, tenor, Dean Elzinga, baríton. Emanuel Hoogeveen, nen contralt. Orquestra de cambra de la Ràdio Holandesa.Dir.: Peter Eötvös  
(40m).

CARTER, ELLIOTT: "Asko Concerto".  
Orquestra de cambra de la Ràdio Holandesa.Dir.: Peter Eötvös.  
(12m).

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



**23:00 EL VIOLÍ VERMELL**

Els clàssics i el cinema. Presentació: Xavier Cazeneuve.

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



**20:05 ELS CONCERTS**

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació de Marc Canals.

**12a TEMPORADA DE MÚSICA DE CAMBRA A SANTA CRISTINA D'ARO**

Frans Joseph Haydn: Quartet núm. 1 de l'op. 33. Franz Schubert: "Quartetstanz" núm. 12, D703. Witold Lutoslawski: "Bucòliques", per a viola i violoncel. Johannes Brahms: Quartet núm. 3, op. 67. Delian Quartett.

Enregistrat per Catalunya Música el 19 d'abril de 2008 a Santa Cristina d'Aro.  
(72m).

**22:00 BLOG DE NIT**

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarod.

**23:00 GUIA D'ORQUESTRA**

Seguiment de la temporada de l'OBC, amb els comentaris detallats d'algunes obres del concert del cap de setmana. Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer.

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



Selecció d'àries de Gluck, Jommelli i Mozart. Mozart: Simfonia núm. 25. Baguer: Simfonia núm. 2. C.P.E. Bach: Simfonia Wq 183/1. Gluck: "Dom Juan". Isabel Rey, soprano. Acadèmia 1750 (Orquestra Històrica del Festival de Torroella). Director: Alfredo Bernardini. (90m).

### **PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

#### **0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

#### **4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

#### **5:00 INTERLUDI**

Redifusió.







Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



**23:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?**

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents.  
Presentació de Pilar Subirà.

BALSACH, LLORENÇ: "El sueño de las olas".

Llorenç Balsach

(15m).

GASULL, FELIU: Vuit estudis concertants per a guitarra.

Feliu Gasull

(28m).

BERENGUER, JOSÉ MANUEL: "Plasma Waves".

José Manuel Berenguer

(13m).

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



Seguiment de la temporada de l'OBC, amb els comentaris detallats d'algunes obres del concert del cap de setmana. Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer.

### **PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

#### **0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

#### **4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

#### **5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.







## **PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

### **0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

### **4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

### **5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



**23:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?**

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents.  
Presentació de Pilar Subirà.

Gruppo di Improvisazione Nuova Consonanza: Selecció  
d'improvisacions.  
Gruppo di Improvisazione Nuova Consonanza  
(54m).

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.





Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.







La Venècia de Vivaldi.

## **PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

### **0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

### **4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

### **5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.





Redifusió.





















































### **DIUMENGE, 24 D'AGOST DEL 2008**

#### **7:00 PRELUDI**

El cap de setmana també ens desperta amb un preludi, presentat per Xavier Chavarria

#### **10:00 NOTES DE CLÀSSICA**

La informació sobre els concerts i l'actualitat. Un divertiment musical presentat per Albert Torrens.

#### **11:00 DIUMENGE, CONCERT**

Tots els matins de diumenge, durant l'estiu, us portem a una sala de concert. Presentació: Joan Vives.

##### TEMPORADA DE L'OBC 07-08

Patrick Doyle: "Frankenstein de Mary Shelley. Richard Strauss: "2001: Una odisea de l'espai. John Williams: "La guerra de les gal·làxies-Encontres a la tercera fase-Parc Juràssic. Bernard Hermann: "Fahrenheit 451". György Ligeti: "2001: Una odisea de l'espai". Bernard Hermann: "Ultimatum a la terra". Javier Navarrete: "El laberinto del fauno".  
Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya. Dir.: Virginia Martínez.  
Enregistrat per Catalunya Música el dia 11 de desembre de 2007 a L'Auditori de Barcelona. (90m).

#### **13:00 NOTES DE CLÀSSICA**

(Continuació).

#### **14:00 INTERLUDI**

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

PIAZZOLLA, ASTOR: "Milonga for three".

Astor Piazzolla, bandoneó. Fernando Suárez Paz, violí. Pablo Zinger, piano. Paquito D'Rivera, saxo i clarinet. Andy González, contrabaix. Rodolfo Alchourrón, guitarra elèctrica. (6m).

DELIBES, LÉO: "Viens Malika...", duettino de l'òpera "Lakmé".

Mady Mesplé. Danielle Millet. Orquestra del Teatre Nacional de l'Òpera Còmica. Dir.: Alain Lombard. (6m).

FRANCK, CÉSAR: "El caçador maleït", poema simfònic.

Orquestra de Lieja. Dir.: Paul Strauss. (15m).

BRITTEN, BENJAMIN: "Abraham and Issac", càntic. Peter Pears, tenor. John Hahessy, contralt. Benjamin Britten, piano. (16m).

PROKOFIEV, SERGUEI: Concert per a piano i orquestra n. 3, op. 26. Emil Gilels. Gran Orquestra Simfònica de la Ràdio d'URSS. Dir.: Kiril Kondrachine. (27m).

ALLEGRI, GREGORIO: Miserere Mei. Cor del St. John's College de Cambridge. Dir.: George Guest. (13m).

CHABRIER, EMMANUEL: Capriccio.

Annie d'Arco, piano. (9m).

BUSONI, FERRUCCIO: Introducció i elegia per a clarinet, dos violins,

viola i violoncel. Dieter Klöcker, clarinet. Consortium Classicum. (9m).

RUERA, JOSEP MARIA: "Glossa de l'antic ball de les donzelles de Granollers".

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Antoni Ros-Marbà. (9m).

#### **16:00 UNA TARDA A L'ÒPERA**

Presentació de Jaume Radigales.

PROKÓFIEV, SERGUEI: "Guerra i pau", òpera en 13 escenes, op. 91.

Alexandr Gergalov. Yelena Prokina. Gegam Gregoriam. Olga Borodina. Cor i Orquestra Kirov de Sant Petersburg. Dir.: Valery Gergiev.

(231m).

#### **20:00 ELS CONCERTS**

Una selecció dels millors enregistraments de la nostra fonoteca. Presentació d'Alfred Celaya.

##### FESTIVAL DE SALZBURG 2007

Johannes Brahms: Tres intermedis per a piano op. 117; Sonata per a viola i piano en Mi b M op. 120/2. Benjamin Britten: "Lachrymae" per a viola i piano op. 48 (Reflexions sobre una cançó de Dowland).

Dmitri Xostakóvitx: Sonata per a viola i piano en Do M op. 147.

Yuri Bashmet, viola. Oleg Maisenberg, piano.

Enregistrament de la Ràdio Austríaca fet el 25 d'agost de 2007 al Mozarteum de Salzburg.

(89m).

#### **22:00 EL VIOLÍ VERMELL**

Els clàssics i el cinema. Presentació: Xavier Cazeneuve (repetició).

#### **23:00 SOLISTES**

L'entrevista amb els protagonistes de l'activitat musical. Presentació de Joan Vives.

### **PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

#### **0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el dimarts anterior.

#### **4:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?**

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà.

#### **5:00 INTERLUDI**

Redifusió.

**DILLUNS, 25 D'AGOST DEL 2008**
**7:05 PRELUDI**

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

**9:00 BUTLLETÍ I AGENDA**

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

**9:05 TONALITATS**

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà i Ignasi Pinyol

WAGNER, RICHARD: Obertura "El vaixell fantasma" (L'holandès errant)  
Robert-Schumann-Philharmonie de Chemnitz.Dir.: Oleg Caetani.  
(11m).

WALTON, WILLIAM: Concert per a violí i orquestra.  
Kyung Wha Chung, violí. Orquestra Simfònica de Londres.Dir.: André Previn.  
(31m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Trio per a piano, clarinet i violoncel, op. 11.  
Leon Pommers. Benny Goodman. Fritz Maag.  
(19m).

STAMITZ, JAN VACLAV: Concert per a orgue i orquestra n. 3 en Si b M.  
Alena Veselá. Orquestra de Cambra Dvorak.Dir.: Vladimir Válek.  
(14m).

DE PALOU, BERENQUER: "Tant m'abelis" i "De la iensor".  
Capella de Ministers. Dir.: Carles Magraner.  
(6m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Quartet de corda op. 76 n. 1 en sol M.  
Quartet Praga.  
(20m).

PEPUSCH, JOHANN CHRISTOPH: "Corydon", cantata V.  
Bergen Barokk.  
(9m).

SVENDSEN, JOHAN SEVERIN: Octet de corda, op. 3.  
Conjunt de Cambra de l'Academy of St. Martin-in-the-Fields.  
(37m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: "Zur Namensfeier" (Pel dia del sant), obertura op. 115.  
Orquestra Filharmònica de Viena.Dir.: Claudio Abbado.  
(7m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Fragments de l'acció teatral "Il sogno di Scipione", KV 126  
Peter Schreier. Lucia Popp. Edita Gruberova. Claes H. Ahnsjö.  
Thomas Moser. Cor de Cambra de Salzburg. Orquestra del Mozarteum de Salzburg.Dir.: Leopold Hager.  
(47m).

**13:00 LA SETMANA DE... el piano a quatre mans**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

SCHUBERT, FRANZ: Sonata per a piano a quatre mans, D. 812, "Gran Duo".  
Evgeny Kissin, James Levine, piano.  
(40m).

SCHUBERT, FRANZ: Tres marxes militars, D 733 (op. 51).  
Daniel Barenboim i Radu Lupu, piano.  
(15m).

**14:00 INTERLUDI**

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

HANDEL, GEORG FRIEDRICH: "Ah! che pur troppo è vero", cantata HWV 77.  
Mària Zádori, soprano. C. Falvay, violoncel. P. Ella, clavecí.  
(16m).

BARTOK, BÉLA: Quartet de corda n. 3, Sz 85.  
Quartet Takács.  
(16m).

PISENDEL, JOHANN GEORG: Concert en Mi b M, per a dos oboès, fagot, corda i baix continu.

Virtuosi Saxoniae.Dir.: Ludwig Güttler.  
(6m).

SCHUMANN, ROBERT: Trio amb piano n. 3, op. 110.  
Trio Beaux Arts.  
(28m).

HOLST, GUSTAV: Capriccio.

Orquestra Simfònica de Londres.Dir.: Richard Hickox.  
(6m).

FRANCHOMME, AUGUSTE: Fantasia sobre "El cant de l'adéu" per a violoncel i quintet de corda, op. 9.

Ensemble Explorations.Dir.: Roel Dieltiens.  
(8m).

BUXTEHUDE, DIETRICH: "Ich bin die Auferstehung", cantata BuxWV 44.

Solistes vocals. Cor de nens de Hannover. The Amsterdam Baroque Orchestra.Dir.: Ton Koopman.  
(6m).

KODALY, ZOLTAN: "Danses de Galanta".  
Orquestra del Concertgebouw.Dir.: David Zinman.  
(16m).

**16:00 BUTLLETÍ I AGENDA**
**16:05 ENTRADA LLIURE**

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

**19:00 BUTLLETÍ I AGENDA**
**19:05 IMPRESSIONS**

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Trio Beaux Arts

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Trio amb piano Hob XV:28.  
Trio Beaux Arts.  
(18m).

**20:00 ELS CONCERTS**

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació de Marc Canals.

**CAMBRA A L'AUDITORI, 2007-2008**

Obres de Robert Schumann, Claude Debussy, Alberto Ginastera, Benet Casablancas, David del Puerto, Frederic Mompou, Joaquín Turina i Heitor Villa-Lobos.

Jordi Masó, piano.

Enregistrat per Catalunya Música el 13 de desembre de 2007 a la sala Oriol Martorell de L'Auditori.  
(75m).

**22:00 TEMPORADA D'ESTIU**

Una mostra de l'agenda musical estiuenca de la nostra geografia.

**23:00 EL GRAN SEGLE**

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives.

El clavicordi.

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.

**DIMARTS, 26 D'AGOST DEL 2008**
**7:05 PRELUDI**

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

**9:00 BUTLLETÍ I AGENDA**

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

**9:05 TONALITATS**

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà i Ignasi Pinyol

SATIE, ERIK: "Poudre d'or" (Pols d'or).  
France Clidat, piano.  
(4m).

CHERUBINI, LUIGI: Quartet de corda n. 6.  
Quartet Melos.  
(26m).

BATCHELAR, DANIEL: "To plead my faith" del recull "A Musical Banquet" de Robert Dowland.  
Andreas Scholl, contratenor. Edin Karamazov, llaüt.  
(3m).

CHOPIN, FREDERIC: Polonesa en fa sostigut m., op.44 n. 5.  
Piotr Anderszewski, piano.  
(12m).

SCHUMANN, CLARA: Tres cançons a partir de poemes de Friedrich Rückert, op. 12.  
Susan Gritton, soprano. Stephan Loges, baríton. Eugene Asti, piano.  
(6m).

LECUONA, ERNESTO: Sis danses afrocanabenes.  
José Luis Fajardo, piano.  
(17m).

KÜHNEL, AUGUST: Sonata n. 2.  
Ricerca Consort.Dir.: Philippe Pierlot.  
(11m).

BERNERS, GERALD: "El triomf de Neptú", suite.  
Royal Liverpool Philharmonic Orchestra.Dir.: Barry Wordworth.  
(22m).

PUGNANI, GAETANO: Obertura n. 1.  
Ensemble L'Astrée.  
(13m).

GERSHWIN, GEORGE: Concert per a piano i orquestra en Fa M.  
Michael Rische, piano. Orquestra Simfònica de la Ràdio de Berlín.Dir.: Wayne Marshall.  
(33m).

TXAIKOVSKI, PIOTR ILITX: Acte 1r del ballet "La bella dorment", op.66  
Orquestra del Concertgebouw, Amsterdam.Dir.: Antal Dorati.  
(36m).

ZANDONAI, RICCARDO: Dues cançons.  
Josep Carreras, tenor. Lorenzo Bavaj, piano.  
(5m).

GUZMAN, JOSEP LLUÍS: Preludi, fantasia i dansa.  
Trio de Corda de París.  
(12m).

**13:00 LA SETMANA DE... el piano a quatre mans**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

FAURE, GABRIEL: Dolly, op. 56.  
Katia i Marielle Labèque, duet de piano.  
(17m).

POULENC, FRANCIS: Sonata per a piano a quatre mans.  
Jacques Février i Gabriel Tacchino, piano.  
(7m).

DEBUSSY, CLAUDE: Sis epígrafs antics, per a piano a quatre mans.  
Josep Colom, Carmen Deléito, piano.  
(15m).

RAVEL, MAURICE: "Ma mère l'oye" (Ma mare l'oca).  
Martha Argerich, Mikhail Pletnev, piano.  
(14m).

**14:00 INTERLUDI**

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

WEBER, CARL MARIA VON: Concertino per a clarinet i orquestra, op. 26.  
Eduard Brunner, clarinet. Orquestra Simfònica de Bamberg.Dir.: Oleg Caetani.  
(8m).

LISZT, FRANZ: "Després d'una lectura de Dante", sonata per a piano ("Années de pèlerinage", 2n volum).  
Claudio Arrau, piano.  
(18m).

GESUALDO, CARLO: "Moro, lasso, al mio duolo", "Se la mia morte brami" i "Beltà poiché t'assenti", del 6è llibre de madrigals a 5 veus.  
Concerto Italiano.Dir.: Rinaldo Alessandrini.  
(13m).

VIVALDI, ANTONIO: Concert per a flauta n. 6, RV 437.  
Stephen Preston, flauta. The Academy of Ancient Music.Dir.: Christopher Hogwood.  
(10m).

RAVEL, MAURICE: "Històries naturals".  
Dietrich Fischer-Dieskau, baríton. Harmut Höll, piano.  
(17m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Concert de Brandenburg n. 4, BWV 1049.  
Musica Antiqua de Colònia.Dir.: Reinhard Goebel.  
(14m).

BIZET, GEORGES: "Jocs d'infants", suite per a piano a quatre mans.  
Philippe Corre i Edouard Exerjean, piano.  
(20m).

LIGETI, GYÖRGY: "Passacaglia hongaresa" per a clavecí.  
Elisabeth Chojnacka, clavecí.  
(5m).

**16:00 BUTLLETÍ I AGENDA**
**16:05 ENTRADA LLIURE**

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

**19:00 BUTLLETÍ I AGENDA**
**19:05 IMPRESSIONS**

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Trio Beaux Arts

SCHUBERT, FRANZ: Trio amb piano op. 100, D. 929.  
Trio Beaux Arts.  
(42m).

**20:00 ELS CONCERTS**

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació de Marc Canals.

17a TEMPORADA PALAU 100

Antonín Dvorák: Serenata per a vent, violoncel i contrabaix, op. 44.  
Anton Bruckner: Missa núm. 2 per a cor i vent.  
Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana. Moonwinds.Dir.: Joan Enric Lluna. Jordi Casas i Bayer.  
Enregistrat per Catalunya Música el 12 de març de 2008 al Palau de la Música Catalana.  
(50m).

**22:00 TEMPORADA D'ESTIU**

Una mostra de l'agenda musical estiuenca de la nostra geografia.

**23:00 QUI T'É POR DEL SEGLE XX?**

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà.

BOULANGER, LILI: "Antiga pregària budista" per a tenor, cor i orquestra.  
Julian Podger, tenor. Cor Monteverdi. Orquestra Simfònica de Londres.Dir.: John Eliot Gardiner  
(27m).

BOULANGER, LILI: Tres peces per a violí i piano.  
Yehudi Menuhin, violí, Clifford Curzon, piano

(9m).

BOULANGER, LILI: "Reflets".

Misuko Shirai, soprano. Hartmut Höll, piano.

(4m).

BOULANGER, LILI: "Les sirènes".

Amanda Pitt, soprano. The New London Chamber Choir. Andrew

Ball, piano. Dir.: James Wood.

(6m).

BOULANGER, LILI: "Soir sur la Plaine", obra coral.

Christine Friedek, soprano. Bernhard Gärtner, tenor. Sabine

Eberspächer, piano. Cor Madrigal de Heidelberg. Dir.: Gerald

Kegelmann.

(9m).

## **PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

### **0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

### **4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

### **5:00 INTERLUDI**

Redifusió.



**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.

## **DIJOUS, 28 D'AGOST DEL 2008**

### **7:05 PRELUDI**

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

### **9:00 BUTLLETÍ I AGENDA**

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

### **9:05 TONALITATS**

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà i Ignasi Pinyol

COPLAND, AARON: "Short Symphony" (Simfonia breu). Orquestra Simfònica de Saint Louis. Dir.: Leonard Slatkin. (14m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Trio per a flauta, violí i fagot (Trio Londres n. 1), Hob. IV:1. Ensemble Baroque de París. (7m).

STRAUSS, JOHANN: "Zigeunerkind, wie glänzt dein Haar" de l'opereta "Cagliostro a Viena" Edita Gruberova. Orquestra de la Ràdio de Munic. Dir.: Rudolf Bibl. (3m).

BOCCHERINI, LUIGI: Simfonia op. 42, G 520. Deutsche Kammerakademie Neuss. Dir.: Johannes Goritzki. (20m).

SIBELIUS, JAN: "Cançó de primavera", poema simfònic op. 16. Orquestra Nacional Escocesa. Dir.: Alexander Gibson. (8m).

TXAIKOVSKI, PIOTR ILITX: Simfonia n. 5, op. 64. Orquestra del Concertgebouw. Dir.: Bernard Haitink. (50m).

VIVALDI, ANTONIO: Concert per a violí, corda i baix continu "Il Favorito", RV 277. Viktoria Mullova, violí. Il Giardino Armonico. Dir.: Giovanni Antonini. (13m).

STRAUSS, RICHARD.: Poema simfònic per a gran orquestra "Una vida d'heroi", op. 40. Orquestra Filharmònica de Viena. Dir.: Christian Thielemann. (47m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Magnificat en Mi bemoll M., BWV 243a. Balthasar-Neumann-Chor. Balthasar-Neumann-Ensamble. Dir.: Thomas Hengelbrock. (28m).

PUCCINI, GIACOMO: Caprici simfònic. Orquestra Simfònica de la Ràdio de Berlín. Dir.: Riccardo Chailly. (12m).

### **13:00 LA SETMANA DE... el piano a quatre mans**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

RAKHMANINOV, SERGUEI: "Polca italiana" per a piano a quatre mans. Brigitte Engerer, Oleg Maisenberg, piano. (2m).

RAKHMÀNINOV, SERGUEI: Sis peces, op. 11 (per a piano a quatre mans). Vladimir Ashkenazy i Vovka Ashkenazy, pianos. (26m).

BIZET, GEORGES: "Jocs d'infants", suite per a piano a quatre mans. Philippe Corre i Edouard Exerjean, piano. (20m).

STRAVINSKI, IGOR: Tres peces fàcils per a piano a quatre mans. Katia i Mariëlle Labèque, piano. (4m).

### **14:00 INTERLUDI**

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

ARRIAGA, JUAN CRISÓSTOMO: Obertura op. 20. Il Fundamento. Dir.: Paul Dombrecht. (11m).

WEBER, KARL MARIA VON: Missa n. 2 "Jubel Messe", op. 76.

Solistes vocals. Cor de nens Hymnus de Stuttgart. Conjunt Instrumental Werner Keltsch. Dir.: Gerhard Wilhelm. (26m).

STRAVINSKI, IGOR: Serenata per a piano en La M. Maria Yudina. (10m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Romança per a violí i orquestra n. 1 en Sol M, op. 40.

Henryk Szeryng, violí. Orquestra del Royal Concertgebouw d'Amsterdam. Dir.: Bernard Haitink. (8m).

STRAUSS, RICHARD: "Morgen!" op. 27 n. 4, "Das Rosenband", op. 36 n. 1, "Liebeshymnus", op. 32 n. 3, tres lieder. Christine Schäfer, soprano. Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: Claudio Abbado. (10m).

BARTOK, BELA: Suite del ballet "El príncep de fusta", op. 13. Orquestra Simfònica de la ràdio del sud-oest d'Alemanya Baden-Baden i Freiburg. Dir.: Michael Gielen. (24m).

SCHUMANN, ROBERT: Romances i balades, op. 67. Conjunt Vocal de la Ràdio del Sud-oest d'Alemanya a Stuttgart. Dir.: Rupert Huber. (12m).

MONTSALVATGE, XAVIER: "La meva Girona", sardana. Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Dir.: Jordi León. (4m).

### **16:00 BUTLLETÍ I AGENDA**

### **16:05 ENTRADA LLIURE**

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

### **19:00 BUTLLETÍ I AGENDA**

### **19:05 IMPRESSIONS**

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Trio Beaux Arts

DVORAK, ANTONIN: Trio amb piano op. 90, "Trio Dumky". Trio Beaux Arts. (33m).

### **20:00 ELS CONCERTS**

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació de Marc Canals.

68 QUINZENA MUSICAL DE SANT SEBASTIÀ  
Claudio Monteverdi: Vespres de Nadal de "Selva morale e spirituale". Ana Otxoa, soprano. David Azurza, contratenor. Jon Etxabe, tenor. Karim Díaz, tenor. Jagoba Fadrique, baríton. Alos Quartet. Oroith Abesbatza. Hodeiertz Abesbatza. Dir.: Enrique Azurza. Enregistrat per Ràdio Euskadi el 8 d'agost de 2007 al Convent de Santa Teresa. (61m).

### **22:00 TEMPORADA D'ESTIU**

Una mostra de l'agenda musical estiuenca de la nostra geografia.

### **23:00 GUIA D'ORQUESTRA**

Seguiment de la temporada de l'OBC, amb els comentaris detallats d'algunes obres del concert del cap de setmana. Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer.

## **PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

### **0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

**4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.

**DIVENDRES, 29 D'AGOST DEL 2008**
**7:05 PRELUDI**

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

**9:00 BUTLLETÍ I AGENDA**

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

**9:05 TONALITATS**

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà i Ignasi Pinyol

KORNGOLD, ERIC WOLFGANG: Concert per a violí i orquestra, op. 35.

Itzhak Perlman, violí. Orquestra Simfònica de Pittsburgh.Dir.: André Previn. (24m).

BACH, JOHANN CHRISTIAN: Sonata per a pianoforte op. 17 n. 4. Robert Woolley. (7m).

CHARPENTIER, GUSTAVE: "Depuis le jour", ària de l'acte 3r de l'òpera "Louise". Angèla Gheorghiu, soprano. Orquestra del Royal Opera House del Covent Garden.Dir.: Ion Marin. (5m).

RODIL, ANTONIO: Sonata III, en re menor. Marisa Esparza, flauta travessera. Margit Schultheiss, arpa barroca. (13m).

JANACEK, LEOS: "Pels camins plens d'herba", petites peces per a piano (segona part). Rudolf Firkusny, piano. (16m).

WALTON, WILLIAM: "La Festa de Belshazzar", oratori. Gwynne Howell, baríton. Cor Bach. Orquestra Philharmonia.Dir.: David Willcocks. (34m).

DVORAK, ANTONIN: "El meu país", obertura. Orquestra Simfònica de Londres.Dir.: István Kertész. (10m).

TXAIKOVSKI, PIOTR ILITX: Concert per a piano n.2, op.44. Victoria Postnikova, piano. Orquestra Simfònica de Viena.Dir.: Gennadi Rozhdestvenski. (50m).

OFFENBACH, JACQUES: Final de l'acte 1r de l'òpera "La Belle Hélène". Jessye Norman, Colette Alliot-Lugaz. Cor i Orquestra del Capitoli de Tolosa.Dir.: Michel Plasson. (10m).

ROTA, NINO: Trio per a flauta, violí i piano (1958). Mario Carotta, flauta. Carlo Parazzoli, violí. Carlo Balzaretta, piano. (14m).

GLIERE, REINHOLD: "Els cosacs zaporoges", op. 64. BBC Philharmonic.Dir.: Edward Downes. (18m).

**13:00 LA SETMANA DE... el piano a quatre mans**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

DVORAK, ANTONIN: Tres primeres danses esclaves, op. 46 (versió per a piano a quatre mans). Duo Crommelynck, piano. (12m).

GRIEG, EDVARD: Danses noruegues, op. 35. Kjell Baekkelund i Robert Levin, piano. (16m).

GRIEG, EDVARD: "Peer Gynt", suite n. 1 op. 46 (arranjament per a piano a quatre mans). Evelinde Trenker, Sontraud Speidel, piano. (16m).

DVORAK, ANTONIN: Dues últimes danses esclaves. op. 72 (versió per a piano a quatre mans). Duo Crommelynck, piano. (9m).

**14:00 INTERLUDI**

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

GOUNOD, CHARLES: "Ave Maria" (a partir d'un preludi de J.S.Bach) Barbara Hendricks, soprano. Erik Lundkvist, orgue. Orquestra de Cambra d'Estocolm.Dir.: Eric Ericson. (3m).

PLEYEL, IGNAZ: Simfonia Concertant en La M, op. 57. Consortium Classicum. Werner Grobholz, violí. Gernot Smalfub, oboè. Dieter Klöcker, clarinet. (21m).

MERULA, TARQUINIO: Sonata Secunda. Ensemble Aurora. (4m).

ESPLÀ, OSCAR: "Cançons de platja" (sobre poemes d'"El Alba del Alhelí", de Rafael Alberti). Victòria dels Àngels, soprano. Orquestra de València.Dir.: Manuel Galduf. (12m).

ENESCU, GEORGE: Suite orquestral n. 2, op. 20. Orquestra de la Ràdio Nacional Romanesa.Dir.: Horia Andreescu. (25m).

GLINKA, MIKHAIL: "Divertimento brillant sobre temes de La Sonnambula". Karadar-Bertoldi Ensemble. (16m).

Del ENZINA, JUAN: "Más vale trocar", "¿Si habrá en este baldrés...?", "Qu'es de ti, desconsolado?", tres villancets. Marta Almajano, soprano. Ensemble La Romanesca.Dir.: José Miguel Moreno. (8m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Danses alemanyes WoO 8. Ensemble Bella Musica de Viena.Dir.: Michael Dittrich. (16m).

**16:00 BUTLLETÍ I AGENDA**
**16:05 ENTRADA LLIURE**

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

**19:00 BUTLLETÍ I AGENDA**
**19:05 IMPRESSIONS**

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Trio Beaux Arts

GRANADOS, ENRIC: Trio amb piano op. 50. Trio Beaux Arts. (25m).

**20:00 ELS CONCERTS**

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació de Marc Canals.

CAMBRA A L'AUDITORI AMB MÚSICS DE L'OBC.

Gustav Mahler: Quartet per a violí, viola, violoncel i piano en la menor. Johannes Brahms: Quartet per a violí, viola, violoncel i piano en do menor, op. 60.

Emil Bolozan, violí. Joaquín Riquelme, viola. Nabí Cabestany, violoncel. Heidi Tsai, piano.

Enregistrat per Catalunya Música el 16 d'abril de 2007 a la sala de cambra Oriol Martorell, de L'Auditori de Barcelona. (45m).

3r CICLE DE CONCERTS DEL GRUP XXI: ELS INSTRUMENTS CATALANS DE COBLA.

Obres de Mariona Vila, Peter Bacchus, Feliu Gasull, Xavier Boliart, Octavi Rumbau i Robert Gerhard.

Feliu Gasull, narrador. Jordi Figaró, tenora. Dani Espasa, piano. Grup XXI.Dir.: Peter Bacchus i Salvador Brotons.

Enregistrat per Catalunya Música el 21 de novembre de 2007 a l'Auditori Eduard Toldrà, al Conservatori Municipal de Música de Barcelona. (54m).

**22:00 TEMPORADA D'ESTIU**

Una mostra de l'agenda musical estiuenca de la nostra geografia.

### **23:00 VISTES AL MAR**

La música i els músics que han fet història al nostre país. Presentat per Xavier Chavarria.

90è aniversari de la Germanor dels Orfeons de Catalunya. Convidats: Joan Soler i Amigó i Montserrat Cadevall.

### **PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

#### **0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el mateix dia.

#### **4:00 LA SETMANA DE...**

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

#### **5:00 INTERLUDI**

Redifusió.

**DISSABTE, 30 D'AGOST DEL 2008**
**7:00 PRELUDI**

El cap de setmana també ens desperta amb un preludi, presentat per Xavier Chavarría

**10:00 MPCLÀSSICS**

Els clàssics preferits a partir del rànquing setmanal fet amb la participació dels oients. Presentació d'Ester Pinart.

**13:00 UNA HORA DE CONCERT**

Els enregistraments de la nostra fonoteca en el format àgil i lleuger. Presentació de Montse Aguilera.

TEMPORADA OBC 2006-2007.

Josep Duran: Obertura en Re Major.

Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya. Dir.: Robert King. (4m).

XXII TEMPORADA EUROCONCERT

Wolfgang Amadeus Mozart: Concert per a flauta i arpa, KV. 299. Martina Dallmann, flauta. Marjan de Haer, arpa. Concerto Brandemburg. Dir.: Christian-Friedrich Dallmann. (29m).

XI TEMPORADA EL PRIMER PALAU

Gioacchino Rossini: Concert per a fagot i orquestra. Guillermo Salcedo, fagot. Orquestra Simfònica del Vallès. Dir.: Uwe Mund. (18m).

**14:00 INTERLUDI**

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

TELEMANN, GEORG PHILIPP: Obertura per a dues trompes, corda i continu en Fa M.

Hermann Baumann. Timoty Brown. Academy of St. Martin-in-the-Fields. Dir.: Iona Brown. (13m).

DVORAK, ANTONIN: Romança per a violí i orquestra op. 11. Pinchas Zukerman. Saint Paul Chamber Orchestra. Dir.: Pinchas Zukerman. (13m).

RAMEAU, JEAN-PHILIPPE: "Plateé", primera suite. Les Musicholiers. Dir.: Aviva Einhorn. (8m).

SAEVERUD, HARALD: "Aires i danses de Siljustol", op. 21a. Quintet de vent de Bergen. (13m).

DEBUSSY, CLAUDE: "Set poemes de Banville" (primer enregistrament mundial). Anne-Marie Rodde, soprano. Noël Lee, piano. (15m).

GOSSEC, FRANÇOIS-JOSEPH: Quartet amb flauta op. 14 n. 6. Patrice Bocquillon. Trio de corda Millièrè. (8m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: "Die ihr des unermesslichen weltalls schöpfer ehrt", petita cantata alemanya KV 619. Ana Maria Miranda, soprano. Christian Ivaldí, piano. (8m).

PHILIPS, PETER: 2 peces per a clavecí. Emer Buckley. (13m).

RAVEL, MAURICE: "La valse". Orquestra Simfònica de Boston. Dir.: Seiji Ozawa. (12m).

**16:00 GUIA D'ORQUESTRA**

Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer. Repetició del programa emès dijous passat.

**17:04 LES GRANS OBRES**

Les grans obres del repertori musical de tots els temps. Selecció i presentació de Victòria Palma.

RAVEL, MAURICE: "Dafnis i Cloe", ballet.

Cor i Orquestra Simfònica de Montreal. Dir.: Charles Dutoit. (56m).

RAVEL, MAURICE: "L'hora espanyola", comèdia musical en un acte. Elisabeth Laurence, mezzosoprano. Tibère Raffalli i Michel Sénéchal, tenors. Gino Quilico, baríton. François Loup, baix. Nouvel Orchestre Philharmonique. Dir.: Armin Jordan. (48m).

**19:00 HISTÒRIES DE L'ÒPERA**

Trobada amb els grans moments operístics, discutits per Roger Alier i Marcel Gorgori.

**20:00 ELS CONCERTS**

Una selecció dels millors enregistraments de la nostra fonoteca. Presentació d'Alfred Celaya.

JOVES & CLÀSSICA - NOUS VALORS

Obres d'Edvard Grieg, Enric Granados, Miguel Farías, Claude Debussy, Frederic Mompou i Frédéric Chopin. Kiev Portella, piano.

Enregistrat per Catalunya Música el 29 de març de 2008 a l'Ateneu Barcelonès. (84m).

**22:00 CICLE CORAL**

Una visió personal de la música per a cor, a càrrec d'Albert Torrens.

Els madrigals de Monteverdi.

**23:00 MÚSICA DE CAMBRA**

La millor selecció de música de cambra. Presentació d'Eulàlia Benito.

REVUELTAS, SILVESTRE: Quartet de corda n. 4 "Música de Feria". Quartet Llatinoamericà. (9m).

GINASTERA, ALBERTO: Quartet de corda n. 1, op. 20. Quartet Llatinoamericà. (20m).

VILLA-LOBOS, HEITOR: Quartet de corda n. 17. Quartet Bessler-Reis. (19m).

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el dilluns anterior.

**4:00 EL GRAN SEGLE**

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.

**DIUMENGE, 31 D'AGOST DEL 2008****7:00 PRELUDI**

El cap de setmana també ens desperta amb un prelude, presentat per Xavier Chavarria

**10:00 NOTES DE CLÀSSICA**

La informació sobre els concerts i l'actualitat. Un divertiment musical presentat per Albert Torrens.

**11:00 DIUMENGE, CONCERT**

Tots els matins de diumenge, durant l'estiu, us portem a una sala de concert. Presentació: Joan Vives.

**EL SO ORIGINAL: ORÍGENS I MEMÒRIA**

Part 1: "La pau celestial". Part 2: "Jerusalem, ciutat jueva". Part 3: "Jerusalem, ciutat cristiana". Part 4: "Jerusalem: ciutat àrab". Part 5: "Jerusalem, ciutat otomana". Part 6: "Jerusalem: ciutat d'asil i d'exili al segle XX". Part 7: "La pau terrenal: una esperança, un deure".

La Capella Reial de Catalunya. Hespèrion XXI i músics convidats. Dir.: Jordi Savall.

Enregistrat per Catalunya Música el 6 d'abril de 2008 a la sala Pau Casals de L'Auditori de Barcelona. (128m).

**13:00 NOTES DE CLÀSSICA**

(Continuació).

**14:00 INTERLUDI**

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

ROUSSEL, ALBERT: "Resurrecció", prelude simfònic op. 4. Orquestra del Capitoli de Tolosa. Dir.: Michel Plasson. (13m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Sonata per a violoncel i piano n. 1, op. 5 n. 1. Miklós Perényi. Dezso Ránki. (25m).

NIELSEN, CARL: "Pan i Syrinx", pastoral FS 87. Orquestra Simfònica de la Ciutat de Birmingham. Dir.: Simon Rattle. (8m).

CHOPIN, FRÉDÉRIC: Scherzo n. 1, op. 20. Vladímir Horowitz, piano. (8m).

HANDEL, GEORG FRIEDRICH: Concert per a oboè i orquestra de corda n. 2a. David Reichenberg. The English Concert. Dir.: Trevor Pinnock. (8m).

SATIE, ERIK: "Trois Sarabandes". Laurence Allix, piano. (13m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Concert per a orgue, BWV 593 (Vivaldi RV 522). Rudolf Scheidegger. (13m).

BLOW, JOHN: "Oda al casament". Alfred Deller i Mark Deller, contra-tenors. Philipp Todd, tenor. Maurice Bevan, baríton. Orquestra de Cambra del Festival de Stour. Dir.: Alfred Deller. (14m).

**16:00 UNA TARDA A L'ÒPERA**

Presentació de Jaume Radigales.

ROSSINI, GIOACCHINO: "Guillem Tell", òpera en quatre actes. Thomas Hampson, Nancy Gustafson, Michaela Ungureanu, Giuseppe Sabbatini, Wojtek Smilek, Walter Fink. Orquestra i Cor de l'Òpera de Viena. Dir.: Fabio Luisi. (192m).

Magazín. Selecció rossiana.

**20:00 ELS CONCERTS**

Una selecció dels millors enregistraments de la nostra fonoteca. Presentació d'Alfred Celaya.

FESTIVAL DE BATH 2006. DE BACH AL TANGO. Obres d'Igor Stravinski, Johann Sebastian Bach, Egeberto Gismonti, Johnny Cash, Josh Haden, Andy Sheppard, Ástor Piazzolla... Joanna MacGregor, piano. Andy Sheppard, saxofon. Orquestra Britten Sinfonia. Dir.: Richard Tognetti. Enregistrat per la BBC al Bath Pavilion de Somerset el 31 de maig de 2006. (105m).

**22:00 EL VIOLÍ VERMELL**

Els clàssics i el cinema. Presentació: Xavier Cazeneuve (repetició).

**23:00 SOLISTES**

L'entrevista amb els protagonistes de l'activitat musical. Presentació de Joan Vives.

**PROGRAMACIÓ DE NIT**

Repetició dels últims programes

**0:00 TONALITATS**

Repetició del programa emès el dimarts anterior.

**4:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?**

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà.

**5:00 INTERLUDI**

Redifusió.