

DILLUNS, 1 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

ELGAR, EDWARD: "Somni d'infants", op. 43.
Orquestra Simfònica Anglesa. Dir.: William Boughton.
(8m).

LIDL, ANDREAS: Sonata per a viola de gamba i baix continu.
Vittorio Ghielmi, viola de gamba. Luca Pianca, llaüt.
(11m).

DEBUSSY, CLAUDE: Imatges per a orquestra.
Orquestra Filharmònica de Los Angeles. Dir.: Esa-Pekka Salonen.
(37m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Simfonia n. 90.
Tafelmusik. Dir.: Bruno Weil.
(23m).

STRAVINSKI, ÍGOR: "El diluvi", joc musical.
Laurence Harvey, narrador. Sebastian Cabot. Elsa Lanchester. John Reardon. Robert Oliver. Richard Robinson. Paul Tripp. Cor i Orquestra Simfònica de Colúmbia. Dir.: Ígor Stravinski.
(23m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

TXAIKOVSKI, PIOTR ÍLITX: "Variacions sobre un tema rococó" per a violoncel i orquestra, op. 33.
Mstislav Rostropovix, violoncel. Orquestra Filharmònica de Berlín.
Dir.: Herbert von Karajan.
(21m).

STRAUSS, RICHARD: Sonatina (Simfonia) per a 16 instruments de vent n. 2, "El taller feliç".
London Winds. Dir.: Michael Collins.
(37m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Christ lag in Todesbanden" (Jesucrist jeia en els lligams de la mort), cantata BWV 4.
Emily Van Evera. Caroline Trevor. Charles Daniels. David Thomas. Taverne Consort and Players. Dir.: Andrew Parrott.
(19m).

JANACEK, LEOS: "Capriccio" per a piano (mà esquerra) i instruments de vent.
Viktoria Postnikova. Solistes de l'Orquestra de París. Dir.: Gennady Rozhdestvensky.
(24m).

13:00 LA SETMANA DE... Els estudis per a piano

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

SCHUMANN, ROBERT: "Agitato", primer dels sis estudis a partir de Paganini, op. 3.
Karl Engel, piano.
(4m).

SCHUMANN, ROBERT: Sis estudis de concert, op. 10 (compostos a partir de Paganini).

Karl Engel, piano.
(26m).

LISZT, FRANZ: "Sis estudis d'execució transcendent" a partir de Paganini, S. 140.
Nikita Magalov, piano.
(22m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Divertimento per a instruments de vent n. 13, KV 253.
Octophoros.
(15m).

HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH: "Lascia ch'io pianga", ària de l'òpera "Rinaldo".
Gloria Banditelli, contralt. Europa Galante. Dir.: Fabio Biondi.
(4m).

SCHUMANN, ROBERT: "Obertura Manfred", op. 115
Philharmonia Orchestra. Dir.: Christian Thielemann.
(15m).

MONTSALVATGE, XAVIER: "Sonatina per a Yvette".
Alicia de Larrocha, piano.
(10m).

VERDI, GIUSEPPE: "Già nella la notte densa", duet final de l'acte primer de l'òpera "Otello".
Angela Gheorghiu, soprano. Roberto Alagna, tenor. Ludwig Quandt, violoncel. Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: Claudio Abbado.
(11m).

FRANCK, CÉSAR: Sonata per a piano i violí en La.
Shlomo Mintz, violí. Yefim Bronfman, piano.
(28m).

SCARLATTI, ALESSANDRO: Toccata en Sol.
Rinaldo Alessandrini, clavecí.
(8m).

SZYMANOWSKI, CAROL: Set cançons, op. 54.
Dorothy Dorow, soprano. Rudolf Jansen, piano.
(11m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

CONCERT D'ANIVERSARI: 15 ANYS DE LA JONC - 25 ANYS DE LA JONDE
Arnold Schönberg: "Gurrelieder".

Melanie Diener, soprano. Charlotte Hellekantt, mezzosoprano. Nikola Schukoff, tenor. Francisco Vas, tenor. José Antonio López, baríton. Barbara Sukowa, narradora. Cor Lieder Càmera. Cor Madrigal. Orfeo Català. Polifònica de Puig-Reig. JONC. JONDE. Dir.: Josep Pons. Concert enregistrat per Catalunya Música el 27 de juliol de 2008 a la Sala Pau Casals de L'Auditori de Barcelona. (108m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 EL GRAN SEGLE

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives. Josquin Desprez, la glòria flamenca.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Dalton Baldwin.

SCHUBERT, FRANZ: "Heidenröslein" (Rosa de bardissa), D 257. Elly Ameling, soprano. Dalton Baldwin, piano. (2m).

SCHUBERT, FRANZ: Cinc últims lieder del cicle "La bella molinera", D 795. Gérard Souzy, baríton. Dalton Baldwin, piano. (22m).

SCHUBERT, FRANZ: Vuit últims lieder del cicle "El viatge d'hivern", D 911. José van Dam, baríton. Dalton Baldwin, piano. (22m).

SCHUBERT, FRANZ: "Wiegenlied" (Cançó de bressol), D 867. Elly Ameling, soprano. Dalton Baldwin, piano. (7m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIMARTS, 2 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Toccata en Sol, BWV 916.
Bob van Asperen, clavecí.
(8m).

ONSLOW, GEORGE: Quintet de corda n. 33, op. 80.
Membres del Sextet de corda de l'Orquestra Nacional de França.
(28m).

SCHUMANN, ROBERT: "Du bist wie eine Blume" (Ets com una flor);
"Der Nussbaum" (La noguera). (Transcripció per a piano de Clara Schumann).
Cord Garben, piano.
(4m).

RAVEL, MAURICE: Quartet en Fa (arranjat per a quartet de saxos per Johan van der Linden).
Aurelia Saxophone Quartet.
(27m).

KHATXATURIAN, ARAM: Concert per a piano i orquestra.
Constantine Orbelian, piano. Orquestra Nacional Escocesa.
Dir.: Neeme Järvi.
(33m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

ELGAR, EDWARD: "Cinc marxes de pompa i circumstància", op. 39.
Orquestra Simfònica de Londres. Dir.: Barry Tuckwell.
(27m).

STAMITZ, ANTON: Concert per a dues flautes i orquestra en Sol.
Christiane Nicolet i Aurèle Nicolet, flautes. Orquestra de Cambra de Würtemberg. Dir.: Jörg Faerber.
(17m).

DELIUS, FREDERICK: "Suite Florida".
Orquestra Simfònica de Bournemouth. Dir.: Richard Hickox.
(38m).

MOMPOU, FREDERIC: "Impressions íntimes".
Alicia de Larrocha, piano.
(18m).

13:00 LA SETMANA DE... Els estudis per a piano

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

CHOPIN, FRÉDÉRIC: Dotze estudis, op. 10.
Alfred Cortot, piano.
(27m).

CHOPIN, FRÉDÉRIC: Tres nous estudis, op. Pòstum.
Arthur Rubinstein, piano.
(6m).

LISZT, FRANZ: "Cinc estudis d'execució transcendental", S. 139 (n. 1, 2, 3, 4 i 7).
Claudio Arrau, piano.

(19m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

PUCCINI, GIACOMO: Dos preludis de l'òpera "Edgar".
Orquestra Simfònica de la Ràdio de Berlín. Dir.: Riccardo Chailly.
(8m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Trio per a pianoforte, violí i violoncel, Hob. XV:13.
Patrick Cohen. Erich Höbarth. Christophe Coin.
(20m).

DURANTE, FRANCESCO: "Magnificat" en Si b.
Cor Balthasar Neumann. Orquestra Barroca de Freiburg.
Dir.: Thomas Hengelbrock.
(12m).

ROSSINI, GIOACCHINO: Sonata per a corda n. 1 en Sol.
Orquestra de Cambra Franz Liszt. Dir.: János Rolla.
(12m).

VERDI, GIUSEPPE: Selecció d'àries de l'òpera "La Traviata".
Luciano Pavarotti, tenor. Renata Scottò, soprano. Orquestra del Covent Garden. Dir.: Carlo Felice Cillario.
(11m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Fantasia en do m, KV 475.
Paul Badura-Skoda, pianoforte.
(12m).

TAVENER, JOHN: "Hymns of Paradis" (Himnes del Paradís).
Donald Sweeney, baix. Gavyn Wright, Maciej Rakowski, Patrick Kiernan, Boguslav Kosteckí, Ben Cruft i Jackie Shave, violins. David Dunnett, orgue. Cor de la Catedral de Winchester. Dir.: David Hill.
(11m).

GRIEG, EDVARD: "Peces líriques", op. 43.
Gerhard Oppitz, piano.
(16m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

PRIMAVERA DE PRAGA 2008. RECITAL RUDOLF BUCHBINDER
Ludwig van Beethoven: Sonata n. 10 en Sol, op 14 n. 2. Sonata n. 8 en do m, op. 13, "Patètica". "Trenta-tres variacions sobre un vals de Diabelli" en Do, op 120. Johann Strauss fill: "Vals de l'emperador".
Rudolf Buchbinder, piano.
Enregistrament de la Ràdio Txeca fet el 2 de juny de 2008 a la Sala Dvorák del Rudolfinum de Praga.
(88m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà.

MESSIAEN, OLIVIER: "Catàleg d'ocells", tercer llibre.
Anatol Ugorski, piano.
(15m).

MESSIAEN, OLIVIER: "Un vitrail et des oiseaux".
Peter Donohoe, piano. Conjunt de vent Holandès. Dir.: Reinbert de Leeuw.
(9m).

MESSIAEN, OLIVIER: "Oiseaux exotiques".
Peter Donohoe, piano. Conjunt de vent Holandès. Dir.: Reinbert de Leeuw.
(14m).

MESSIAEN, OLIVIER: "Réveil des oiseaux".
Pierre-Laurent Aimard, piano. Orquestra de Cleveland. Dir.: Pierre Boulez
(20m).

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Dalton Baldwin.

DEBUSSY, CLAUDE: "Chevaux de bois" (Cavalls de cartró), "Jet d'eau" (Raig d'aigua), melodies.
Gérard Souzay, baríton. Dalton Baldwin, piano.
(9m).

RAVEL, MAURICE: "Cançó francesa", segon dels "Cants populars".
Jacques Bacquier, baríton. Dalton Baldwin, piano.
(2m).

RAVEL, MAURICE: "Cinc melodies populars gregues".
Madi Mesplé, soprano. Dalton Baldwin, piano.
(10m).

RAVEL, MAURICE: "Cançó espanyola", primer dels "Cants populars".
Teresa Berganza, mezzosoprano. Dalton Baldwin, piano.
(3m).

POULENC, FRANCIS: "Toréador".
Michel Sénéchal, tenor. Dalton Baldwin, piano.
(5m).

POULENC, FRANCIS: Quatre cançons per a infants.
Michel Sénéchal, tenor. Dalton Baldwin, piano.
(10m).

POULENC, FRANCIS: "Vuit cançons poloneses".
Nicolai Gedda, tenor. Dalton Baldwin, piano.
(11m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIMECRES, 3 DE DESEMBRE DEL 2008

07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

VIVALDI, ANTONIO: Sonata a tres n. 3, op. 1, RV 51 (versió per a clavecí sol).
Iakovos Pappas.
(8m).

HINDEMITH, PAUL: Concert per a clarinet i orquestra.
Ulrich Mehlhart. Orquestra Simfònica de la Ràdio de Franckfurt.
Dir.: Werner Andreas Albert.
(14m).

MONTEVERDI, CLAUDIO: Missa a quatre veus.
The Sixteen. Margaret Philips, orgue. Dir.: Harry Christophers.
(21m).

CHOPIN, FRÉDÉRIC: Impromptu n. 1, op. 29.
Claudio Arrau, piano.
(5m).

SCULTHORPE, PETER: Quartet de corda n. 13 "Island Dreaming",
per a quartet de corda i mezzosoprano.
Anne Sofie von Otter, mezzosoprano. Quartet Brodsky.
(11m).

SCHUMANN, ROBERT: Simfonia n. 2, op. 61.
Orquestra Simfònica de Londres. Dir.: Sergiu Celibidache.
(41m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

RESPIGHI, OTTORINO: "Impressions brasileres", suite per a orquestra.
Orquestra Simfònica de Montréal. Dir.: Charles Dutoit.
(20m).

BERLIOZ, HECTOR: "Vuit escenes de Faust", op. 1, H. 33.
Angelika Kirchschrager, mezzosoprano. Jean-Paul Fouchécourt,
tenor. Frédéric Caton, baix. Claude Zibi, guitarra. Cor i Orquestra
Filharmònica de la Ràdio de França. Dir.: Yutaka Sado.
(36m).

GLAZUNOV, ALEXANDER: Concert per a violí i orquestra, op. 82.
Gil Shaham, violí. Orquestra Nacional Russa. Dir.: Mikhail Pletnev.
(20m).

BRITTEN, BENJAMIN: "Les il·luminacions", per a soprano i orquestra
de corda, op. 18.
Felicity Lott, soprano. Orquestra Nacional Escocesa. Dir.: Bryden
Thomson.
(24m).

13:00 LA SETMANA DE... Els estudis per a piano

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

RAKHMÀNINOV, SERGUEI: Vuit "Études-tableau", op. 33.
Ruth Laredo, piano.
(21m).

DEBUSSY, CLAUDE: Sis estudis per a piano, llibre primer.
Maurizio Pollini.
(18m).

SCRIABIN, ALEXANDER: Vuit estudis per a piano, op. 42.
Nikita Magalof.
(15m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació
d'Eulàlia Benito.

WAGNER, RICHARD: Obertura de l'òpera "Rienzi".
Orquestra Simfònica de Xicago. Dir.: Daniel Barenboim.
(13m).

ALBINONI, TOMASO: Concert per a violí op. 9, n. 10.
Andrew Manze, violí. The Academy of Ancient Music.
Dir.: Christopher Hogwood.
(11m).

PFITZNER, HANS: "Fons Salutifer", himne per a cor mixt, orquestra i
orgue, op. 48.
Cor i Orquestra Simfònica de la Ràdio de Berlín. Dir.: Rolf Reuter.
(6m).

GRANADOS, ENRIC / GUINOVART, ALBERT: "Fantasia sobre
Goyescas".
Joan Enric Lluna, clarinet. Artur Pizarro, piano.
(14m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Concert de Brandenburg n. 6, BWV
1051.
Acadèmia de Música Antiga de Berlín.
(16m).

BROTONS, SALVADOR: "Les quatre estacions", cançons per a cor
mixt.
Cor de Cambra de la Universitat de l'Estat de Portland. Dir.: Bruce
Browne.
(15m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Simfonia n. 21 en La M, KV 134.
The Academy of Ancient Music. Dir.: Jaap Schröder.
(20m).

PROKÓFIEV, SERGUEI: Dues escenes del ballet "Romeu i Julieta",
op. 64.
Orquestra del Teatre Bolxoi. Dir.: Andrei Txistiakov.
(8m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a
tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació
d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics
o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació
d'Albert Torrens.

28è FESTIVAL DE MÚSIQUES DE TORROELLA DE MONTGRÍ

Domènec González de la Rubia: "Simfonia Barcelona". Johannes Brahms: Concert per a violí, violoncel i orquestra en la menor, op. 102.

Renaud Capuçon, violí. Gautier Capuçon, violoncel. Orquestra Simfònica Nacional d'Ucraïna. Dir.: Thomas Sanderling.
Enregistrat per Catalunya Música el 18 d'agost de 2008 a la Plaça de la Vila de Torroella de Montgrí.
(75m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 EL VIOLÍ VERMELL

Els clàssics i el cinema. El món musical de la gran pantalla. Presentat per Xavier Cazeneuve.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Dalton Baldwin.

FAURÉ, GABRIEL: Dues cançons, op. 3.
Elly Ameling, soprano. Gérard Souzay, baríton. Dalton Baldwin, piano.
(6m).

FAURÉ, GABRIEL: "La chanson d'Ève", op. 95.
Elly Ameling, soprano. Dalton Baldwin, piano.
(24m).

DUPARC, HENRI: "Phidylé", "La invitació al viatge", dues melodies.
Gérard Souzay, baríton. Dalton Baldwin, piano.
(10m).

FAURÉ, GABRIEL: Tres cançons, op. 5.
Gérard Souzay, baríton. Elly Ameling, soprano. Dalton Baldwin, piano.
(11m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIJOUS, 4 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

FOERSTER, JOSEPH BOHUSLAV: "Primavera i desig", poema simfònic op. 93.
Orquestra Simfònica de Praga. Dir.: Václav Smetáček.
(18m).

DE KERLE, JACOBUS: "Dos Agnus Dei sobre l'hexacord do-re-mi-fa-sol-la".
Huelgas-Ensemble. Dir.: Paul Van Nevel.
(9m).

SCHMELZER, JOHANN HENRICH: "Ballet francès".
Tafelmusik. Dir.: Jeanne Lamon.
(6m).

BALADA, LLEONARD: "Fantasías sonoras".
Orquestra Simfònica de Barcelona. Dir.: Matthias Aeschbacher.
(13m).

CHOPIN, FRÉDÉRIC.: Fantasia sobre melodies poloneses, op.13.
Kun-Woo Paik, piano. Orquestra Filharmònica de Varsòvia.
Dir.: Antoni Wit.
(15m).

TRADICIONAL: "I loved a lass", cançó tradicional (arranjament de Craig Leon).
Andreas Scholl, contratenor. Edin Karamazov, llaüt. Stacey Shames, arpa. Orquestra de Cambra Orpheus.
(4m).

XOSTAKÓVITX, DMITRI: Quintet amb piano, op. 57.
Sviatoslav Richter. Quartet Borodin.
(35m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

HAYDN, FRANZ JOSEPH: "Missa Nelson", Hob.XXII:11.
Luba Organosova, soprano. Elisabeth von Magnus, contralt. Deon van der Walt, tenor. Alastair Miles, baríton. Cor Arnold Schönberg.
Concentus Musicus de Viena. Dir.: Nikolaus Harnoncourt.
(42m).

DEBUSSY, CLAUDE: "El martiri de Sant Sebastià", fragments simfònics.
Orquestra Simfònica de Londres. Dir.: Pierre Monteux.
(23m).

SAINT-SAËNS, CAMILLE: "El Carnaval dels animals".
Renaud Capuçon, violí. Gautier Capuçon, violoncel. Frank Braley, piano. Michel Dalberto, piano. Emmanuel Pahud, flauta. Paul Meyer, clarinet. Beatrice Muthélet, viola. Esther Hoppe, violí. Janne Saksala, doble baix i Florent Jodelet, percussió.
(22m).

SAMMARTINI, GIUSEPPE: Concert en Re M per a flauta travessera, dos violins i baix continu.
Matthias Maute, flauta travessera. Conjunt Rebel.
(13m).

13:00 LA SETMANA DE... Els estudis per a piano

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

Els estudis per a piano.

LISZT, FRANZ: "Cinc estudis d'execució transcendental", S. 139 (n. 12, 11, 10, 5 i 8)
Evegeny Kissin, piano.
(27m).

RAKHMÂNINOV, SERGUEI: "Études-tableaux", op. 39 (del tercer al novè i últim).
Ruth Laredo, piano.
(26m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

BARTÓK, BÉLA: Rapsòdia per a violí i orquestra n. 1, Sz. 87.
Gil Shaham, violí. Orquestra Simfònica de Xicagó. Dir.: Pierre Boulez.
(11m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Erfreute Zeit im neuen Bunde"
(Temps joiosos de la nova aliança), cantata BWV 83.
Elisabeth von Magnus, contralt. Jörg Dürmüller, tenor. Klaus Mertens, baix. Cor i Orquestra Barroca d'Amsterdam. Dir.: Ton Koopman.
(17m).

BRUCKNER, ANTON: Intermezzo per a quintet de corda.
Quartet Sonare. Vladimir Mendelssohn, viola.
(8m).

STRAUSS, RICHARD: "Tod und Verklärung" (Mort i transfiguració), poema simfònic op 24.
Orquestra Filharmònica de Nova York. Dir.: Kurt Masur.
(22m).

VIVALDI, ANTONIO: Concert op. 4, n. 9, RV 284 ("La Stravaganza").
The Academy of Ancient Music. Dir.: Christopher Hogwood.
(8m).

ZEMLINSKI, ALEXANDER: Psalm per a cor mixt i orquestra, op. 24.
Cor del Musikverein de Düsseldorf. Orquestra de Gürzenich.
Orquestra Filharmònica de Colònia. Dir.: James Conlon.
(13m).

VAUGHAN WILLIAMS, RALPH: Partita per a doble orquestra de corda.
Academy of St. Martin-in-the-Fields. Dir.: Neville Marriner.
(20m).

STRAUSS, JOHANN: "Spiel' ich die Unschuld vom Lande", ària de l'opereta "Die Fledermaus".
Sumi Jo, soprano. Orquestra Simfònica de l'òpera de Viena.
Dir.: Rudolf Bibl.
(4m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

16a SCHUBERTÍADA A VILABERTRAN

Lieder de Johann Karl Gottfried Loewe, Robert Schumann, Clara Schumann i Johannes Brahms.

Juliane Banse, soprano. Helmut Deutsch, piano.

Enregistrat per Catalunya Música el 23 d'agost de 2008 a l'Església de Santa Maria de Vilabertran.

(77m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jaríod.

23:00 GUIA D'ORQUESTRA

Seguiment de la temporada de l'OBC, amb els comentaris detallats d'algunes obres del concert del cap de setmana. Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer.

Richard Strauss: "Simfonia alpina".

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Dalton Baldwin.

TRADICIONAL: "Mein Mädél hat einen Rosenmund" (La meva noia té una boca de rosa), cançó popular arranjada per Johannes Brahms.

Gérard Souzay, baríton. Dalton Baldwin, piano.

(2m).

MENDELSSOHN, FELIX: "Volkslied" (Cançó popular).

Gérard Souzay, baríton. Dalton Baldwin, piano.

(3m).

WEILL, KURT: Tres cançons amb text de Rainer Maria Rilke.

Steven Kimbrough, baríton. Dalton Baldwin, piano.

(9m).

POPULAR: "Ev'ry time I feel the spirit" (Cada vegada que sento l'esperit), "There is a balm in Gilead" (Hi ha un bàlsam a Galilea), "Gospel train" (El gospel del tren), "Great day" (Gran dia), quatre espirituals negres.

Jessye Norman, soprano. Dalton Baldwin, piano.

(8m).

VILLA-LOBOS, HEITOR: "Canção do carreiro".

Gérard Souzay, baríton. Dalton Baldwin, piano.

(4m).

OVALLE: "Azulao".

Gérard Souzay, baríton. Dalton Baldwin, piano.

(2m).

GINASTERA, ALBERTO: "Triste".

Gérard Souzay, baríton. Dalton Baldwin, piano.

(3m).

RAVEL, MAURICE: "Històries naturals".

Gabriel Bacquier, baríton. Dalton Baldwin, piano.

(15m).

FAURÉ, GABRIEL: Dues cançons, op. 76.

Elly Amelling, soprano. Dalton Baldwin, piano.

(4m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIVENDRES, 5 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

D'INDY, VICENT: "Fervaal", preludi op. 40.
Orquestra Simfònica de San Francisco. Dir.: Pierre Monteux.
(5m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Concert per a piano i orquestra n. 20 en re m, KV 466.
Orquestra de Cambra d' Stuttgart. Julius Katchen, piano. Dir.: Karl Münchinger.
(23m).

REUSNER, ESAIAS: Suite per a llaüt en do m.
Konrad Junghänel, llaüt.
(8m).

PURCELL, HENRY: "Te Deum", Z 232.
Tessa Bonner i Patrizia Kwella, sopranos. Kai Wessel, contralt. Paul Agnew i William Kendall, tenors. Peter Kooy, baix. Cor i Orquestra del Collegium Vocale. Dir.: Philippe Herreweghe.
(13m).

CHAMINADE, CÉCILE: "Arlequine", op. 53. "Peça romàntica", op. 7, n. 1.
Peter Jacobs, piano.
(6m).

BRAHMS, JOHANNES: Concert per a piano i orquestra n. 1, op. 15.
Maurizio Pollini, piano. Orquestra Filharmònica de Berlín.
Dir.: Claudio Abbado.
(45m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

PAISIELLO, GIOVANNI: "Petit concert italien", divertiment per a soprano, arpa, trompa i orquestra.
Patrizia Digna, soprano. Letizia Piva, arpa. Claude Padoban, trompa.
Intermusica Ensemble. Dir.: Franco Piva.
(28m).

DVORÁK, ANTONÍN: Simfonia n. 7, en re m., op. 70.
Orquestra Simfònica de Xicagó. Dir.: James Levine.
(39m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Concert per a orgue n.1, KV 107 (a partir de la Sonata n. 2, op. 5 de Johann Christian Bach).
Martin Gester, orgue. Le Parlement de Musique.
(11m).

MENDELSSOHN, FELIX: Quintet per a clarinet i quartet de corda (arranjament del concert per a violí).
Dieter Klöcker. Consortium Classicum.
(22m).

13:00 LA SETMANA DE... Els estudis per a piano

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

CHOPIN, FRÉDÉRIC: Estudis, op 25.
György Cziffra, piano.

(30m).

CLAUDE DEBUSSY: Sis estudis per a piano, llibre segon.
Mitsuko Uchida, piano.
(25m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

CHOPIN, FRÉDÉRIC: Variacions sobre "La ci darem la mano", op. 2.
Emanuel Ax, piano. Orquestra de la Il·lustració. Dir.: Charles Mackerras.
(17m).

BARBIERI, FRANCISCO ASENJO: Preludi de la sarsuela "El barberillo de Lavapiés".
Orquestra Simfònica. Dir.: Ataúlfo Argenta.
(4m).

TXAIKOVSKI, PIOTR ÍLITX: "Marxa eslava", op. 31.
Orquestra Simfònica de Londres. Dir.: André Previn.
(10m).

CAMBINI, GIUSEPPE: Quintet de vent op. 4 n. 2.
Quintet Arnold.
(18m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Simfonia n. 39.
The English Concert. Dir.: Trevor Pinnock.
(18m).

ENESCU, GEORGE: "Rapsòdia romanesa" n. 1, op. 11.
Orquestra de la Ràdio i Televisió Romanesa. Dir.: Iosif Conta.
(12m).

BRITTEN, BENJAMIN: "Cinc cançons de flors", op. 47.
Cor Monteverdi. Dir.: John Eliot Gardiner.
(11m).

RIMSKI-KÓRSAKOV, NIKOLAI: Concert per a trombó i orquestra de vent.
Victor Batachev. Solistes de l'URSS. Orquestra del Ministeri de Defensa de l'URSS.
(10m).

BLAY, JOAN JOSEP: "Suite relativament còmica".
Nydia Cobla. Dir.: Joan Josep Blay.
(10m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

TEMPORADA DE LA REAL FILHARMÓNIA DE GALICIA

Vincenzo Bellini: Concert per a oboè en Mi b. Wolfgang Amadeus

Mozart: Simfonia n. 40 en sol m, KV 550.

Real Filharmonía de Galicia. Hansjörg Schellenberger, oboè i direcció.

Enregistrat per la Radio Galega el 27 de març de 2008, a l'Auditorio de Galicia de Santiago de Compostela. (35m).

22è FESTIVAL CASTELL DE PERALADA

Wolfgang Amadeus Mozart: Quartet en Mi b, KV 428. Béla Bartók:

Quartet n. 3, SZ 85. Ludwig van Beethoven: Quartet n. 16 en Fa, op. 135.

Quartet Quiroga.

Enregistrat per Catalunya Música el 4 d'agost de 2008 a l'església del Carme.

(52m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jaríod.

23:00 VISTES AL MAR

La música i els músics que han fet història al nostre país. Presentat per Xavier Chavarría.

Rosa Sabater: 25 anys de la mort.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques.

Presentació de Montse Aguilera.

Dalton Baldwin.

SCHUMANN, ROBERT: "Dichterliebe" (Els amors del poeta), cicle de lieder op. 48.

Gérard Souzay, baríton. Jacqueline Bonneau, piano.

(30m).

SCHUBERT, FRANZ: "Wehmut" (Enyorança), lied D 772. "Die Rose"

(La rosa), lied D 745. "Senhnsucht" (Nostàlgia), lied D 879.

Elly Ameling, soprano. Dalton Baldwin, piano.

(9m).

SCHUMANN, ROBERT: "Der arme Peter" (El pobre Pere), lied op. 53

n. 3. "Die beiden Grenadiere" (Els dos granaders), lied op. 49 n. 1.

"Nachtlied" (Nocturn), lied op. 96 n. 1.

Gérard Souzay, baríton. Dalton Baldwin, piano.

(12m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DISSABTE, 6 DE DESEMBRE DEL 2008
07:00 PRELUDI

El cap de setmana també ens desperta amb un preludi, presentat per Xavier Chavarria

10:00 MPCLÀSSICS

Els clàssics preferits a partir del rànquing setmanal fet amb la participació dels oients. Presentació d'Esther Pinart.

13:00 UNA HORA DE CONCERT

Els enregistraments de la nostra fonoteca en el format àgil i lleuger. Presentació de Montse Aguilera.

XXIIè FESTIVAL DE MÚSICA DE CAMBRA A SANTA CRISTINA D'ARO

Erik Satie: "Parade".

Juan Fernando, José Enrique Moreno Gistain, piano a quatre mans.

Enregistrat per Catalunya Música el 3 de maig del 2008 a Santa Cristina d'Aro.

(12m).

MEMORIAL MOMPOU-BRAVO

Francis Poulenc: "La courte paille".

Marisa Martins, mezzosoprano. Mac McClure, piano.

Enregistrat per Catalunya Música el 30 de juny del 2008 al Petit

Palau del Palau de la Música Catalana.

(10m).

MÚSICA CORAL DE BRITTEN AL FOYER DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

Benjamin Britten: "Missa brevis" en Re, op. 63.

Elisabet Vilaplana, soprano. Marta Polo, mezzosoprano. Cor del Gran Teatre del Liceu.

Enregistrat per Catalunya Música el 26 de maig del 2008 al Foyer del Gran Teatre del Liceu.

(11m).

CONCERT D'ARO

Xavier Montsalvatge / Frederic Mompou: Suite del ballet "Don Perlimplín" (arranjament de Miquel Villalba)

Miquel Villalba, piano.

Enregistrat per Catalunya Música el 25 de juliol del 2008 a l'Església parroquial de Santa Cristina d'Aro.

(17m).

14:00 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

MENDELSSOHN, FELIX: "Les Hèbrides", obertura op. 26.

Orquestra Filharmònica de Viena. Dir.: Christoph von Dohnányi.

(10m).

STROZZI, BARBARA: "Luci belle" (Ulls bonics), cantata.

Emanuela Galli, soprano. La Risonanza. Dir.: Fabio Bonizzoni.

(10m).

SCHEIDT, SAMUEL: Suite per a 10 instruments de vent.

German Brass. Dir.: Enrique Crespo.

(10m).

BERLIOZ, HECTOR: "Rêverie et caprice" per a violí i orquestra, op. 8.

Itzhak Perlman, violí. Orquestra de París. Dir.: Daniel Barenboim.

(7m).

ROSSINI, GIOACCHINO: "Mura felici", ària de l'òpera "La donna del lago".

Jennifer Larmore. Orquestra Nacional Gal·lesa. Dir.: Carlo Rizzi.

(10m).

BIBER, HEINRICH IGNAZ FRANZ VON: Sonata per a violí i continu n. 8.

Romanesca.

(9m).

COPLAND, AARON: Quatre primeres cançons.

Barbara Bonney, soprano. Malcolm Martineau, piano.

(10m).

JANACEK, LEOS: "Capriccio" per a piano (mà esquerra) i instruments de vent.

Viktorija Postnikova. Solistes de l'Orquestra de París.

Dir.: Gennady Rozhdestvensky.

(24m).

GARRETA, JULI: "Les Illes Medes", poema simfònic.

Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya.

Dir.: Salvador Brotons.

(20m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:03 GUIA D'ORQUESTRA

Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer. Repetició del programa emès dijous passat.

17:00 LES GRANS OBRES

Les grans obres del repertori musical de tots els temps. Selecció i presentació de Victòria Palma.

BRITTEN, BENJAMIN: Cantata "Sant Nicolau", op. 42.

Anthony Rolfe Johnson, tenor. Corydon Singers. Orquestra de

Camba Anglesa. Dir.: Matthew Best.

(50m).

BRITTEN, BENJAMIN: "Simfonia primavera", op. 44.

Alison Hagley, soprano. Catherine Robbin, contralt. John Mark

Ainsley, tenor. Cor de nens de la Catedral de Salisbury. Cor

Monteverdi. Philharmonia Orchestra. Dir.: John Eliot Gardiner.

(42m).

19:00 HISTÒRIES D'ÒPERA

Trobada amb els grans moments operístics, discutits per Roger Alier i Marcel Gorgori.

20:00 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors enregistraments de la nostra fonoteca.

Presentació d'Alfred Celaya.

12a TEMPORADA DE MÚSICA DE CAMBRA A SANTA CRISTINA D'ARO

Franz Joseph Haydn: Trio n. 39 en Sol "Gypsy". Johann Nepomuk Hummel: Trio n. 1 en Mi, op. 12. Antonín Dvořák: Trio n. 4 "Dumky", op. 90.

Trio Jess de Viena.

Enregistrat per Catalunya Música el 7 de setembre de 2008 a

l'església parroquial de Santa Cristina d'Aro.

(77m).

22:00 CICLE CORAL

Una visió personal de la música per a cor, a càrrec d'Albert Torrens. Repetició del programa emès dilluns passat.

La música coral de Sir Michael Tippett.

23:00 MÚSICA DE CAMBRA

La millor selecció de música de cambra. Presentació d'Eulàlia Benito.

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Quartet de corda n. 5 en Sol, op. 33, Hob. III:41.

Quartet Moasiques.

(19m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Quartet de corda n. 14 en Sol, KV 387.

Quartet Hagen.

(28m).

00:00 EL GRAN SEGLE

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives.
Repetició del programa emès dilluns passat.

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Redifusió.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIUMENGE, 7 DE DESEMBRE DEL 2008
07:00 PRELUDI

El cap de setmana també ens desperta amb un preludi, presentat per Xavier Chavarria

10:00 NOTES DE CLÀSSICA

La informació sobre els concerts i l'actualitat. Un divertiment musical presentat per Maria Ventura i Albert Torrens.

11:00 TEMPORADA DE L'OBC DES DE L'AUDITORI

Retransmissió del concert de la Temporada 2008-2009 de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC). Locució: Joan Vives.

TEMPORADA DE L'OBC DES DE L'AUDITORI: FESTIVAL MOZART - CONCERT DE CAMBRA

Charles Gounod: "Petite Symphony per a vents". Wolfgang Amadeus Mozart: Variacions per a piano sobre un Minuet de Duport, KV 573. Francis Poulenc: Sextet per a quintet de vents i piano. Solistes de l'OBC. Christian Zacharias, piano i direcció. Enregistrat per catalunya Música el 18 de setembre a la sala Oriol Martorell de L'Auditori de Barcelona. (90m).

13:00 NOTES DE CLÀSSICA

(Continuació).

14:00 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Concert per a piano i orquestra n. 25, KV 503.

Karl Engel. Orquestra del Mozarteum de Salzburg. Dir.: Leopold Hager. (32m).

MONTSALVATGE, XAVIER: "Duet del gat i la princesa" de l'òpera "El gato con botas".

Marisa Martins, mezzosoprano. Isabel Monar, soprano. Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu. Dir.: Antoni Ros Marbà. (6m).

SCHUBERT, FRANZ: "Sis moments musicals", D 780.

Alfred Brendel, piano. (28m).

HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH: "Zadok the priest", anthem de la coronació HWV 258.

Cor i orquestra The King's Consort. Dir.: Robert King. (6m).

VICTORIA, TOMÁS LUIS: "Ave Maria", motet.

Cor del St. John's College, Cambridge. Dir.: George Guest. (6m).

BIBER, HEINRICH IGNAZ FRANZ: Ballet a 6 en Do.

Collegium Aureum. (12m).

HOLST, GUSTAV: "Five Partsongs" (Cinc cançons a vàries veus), op. 12.

Cor Simfònic de la Ciutat de Birmingham. Dir.: Simon Halsey. (12m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:03 UNA TARDA A L'ÒPERA

Presentació de Jaume Radigales.

150è ANIVERSARI DE PUCCINI

PUCCINI, GIACOMO: "La fanciulla del west", òpera en tres actes. Eva Marton, Alain Fondary, Denis O'Neill, Walter Planté, Jan-Hendrik Rotering. Orquestra de la Ràdio de Munic, Cor de la Ràdio Bavaresa. Dir.: Leonard Slatkin. (129m).

MAGAZÍN: Centenari de Messiaen. Entrevistes. Novetats en CD i DVD. Concurs.

20:00 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors enregistraments de la nostra fonoteca. Presentació d'Alfred Celaya.

FESTIVAL DE BATH 2006. DE BACH AL TANGO

Obres d'Igor Stravinski, Johann Sebastian Bach, Egberto Gismonti, Johnny Cash, Josh Haden, Andy Sheppard i Astor Piazzolla, entre d'altres.

Joanna MacGregor, piano. Andy Sheppard, saxofon. Orquestra Britten Sinfonia. Dir.: Richard Tognetti.

Enregistrat per la BBC al Bath Pavilion de Somerset el 31 de maig de 2006. (105m).

22:00 EL VIOLÍ VERMELL

Els clàssics i el cinema. El món musical de la gran pantalla. Presentat per Xavier Cazeneuve Repetició del programa emès dimecres passat.

23:00 SOLISTES

L'entrevista amb els protagonistes de l'activitat musical. Presentació de Joan Vives.

Giovanni Antonini, flautista de bec i director.

00:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà. Repetició del programa emès dimarts passat.

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Redifusió.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DILLUNS, 8 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Jesu meine Freude", motet BWV 227. Solistes vocals. Cor Monteverdi. Solistes Barrocs Anglesos. Dir.: John Eliot Gardiner. (22m).

BLISS, ARTHUR: Concert per a violoncel i orquestra. Robert Cohen. Royal Philharmonic Orchestra. Dir.: Barry Wordsworth. (28m).

STRAVINSKI, ÍGOR: "Petruixka", escenes burlesques en quatre quadres. Orquestra de Filadèlfia. Dir.: Riccardo Muti. (33m).

CANT GREGORIÀ: "Missa de la Immaculada Concepció". Cor de Monjos Benedictins de Sant Wandrille de Fontenelle. (11m).

CORREA DE ARAUXO, FRANCISCO: "Canto llano de la Immaculada". Bernard Focroulle, orgue. (6m).

MANCHICOURT, PIERRE DE: "Motet per a la festa de la Immaculada Concepció". Huelgas Ensemble. Dir.: Paul Van Nevel. (5m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

STRAUSS, RICHARD: Monòleg de l'escena de l'acte 1r d'"El Cavaller de la rosa". René Fleming. Susan Graham. Johannes Chum. Walter Berry. Orquestra Filharmònica de Viena. Dir.: Christoph Eschenbach. (28m).

HOVHANESS, ALAN: Concert per a violoncel i orquestra, op.17. Janos Starker, violoncel. Orquestra Simfònica de Seattle. Dir.: Dennis Russell Davies. (31m).

HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH: "Música aquàtica", suite n. 1. Le Concert des Nations. Dir.: Jordi Savall. (20m).

COPLAND, AARON: "Música per a una gran ciutat". Orquestra Simfònica de Sant Louis. Dir.: Leonard Slatkin. (25m).

13:00 LA SETMANA DE... Bohuslav Martinu

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

MARTINU, BOHUSLAV: Quartet de corda n. 2. Quartet Panocha. (20m).

MARTINU, BOHUSLAV: "La revue de cuisine" (La revista de cuina), ballet per a sis instruments. Bohumil Kotmel, violí. Frantisek Host, violoncel. Tomas Kopacek, clarinet. Frantisek Herman, contrabaix. Jaroslav Halir, trompeta. Daniel Wiesner, piano. Dir.: Christopher Hogwood. (18m).

MARTINU, BOHUSLAV: Sextet de corda. Conjunt de Cambra de l'Academy of St. Martin-in-the-Fields. (15m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

MONTEVERDI, CLAUDIO: "Lasciatemi morire", lament d'"Arianna". Anna Caterina Antonacci. Modo Antiquo. Dir.: Federico Maria Sardelli. (9m).

CERVELLÓ, JORDI: "Llegenda". Ilià Ioff, violí. (6m).

DVORÁK, ANTONÍN: "Ave maris stella" per a baríton i orgue, op. 19A. Richard Novak, baríton. Josef Ksica, orgue. (3m).

GOLDBERG, JOHANN GOTTLIEB: Concert per a clavecí i orquestra en Mi b. Orquestra Barroca de la Universitat de Salamanca. Jacques Ogg, clavecí i direcció. (28m).

MENDELSSOHN-HENSEL, FANNY: "Nachtreigen" (Rotllanes nocturnes), lied. Cor Madrigal de Heidelberg. Dir.: Gerald Kegelmann. (6m).

MILHAUD, DARIUS: Sonata per a flauta, oboè, clarinet i piano. Emmanuel Pahud, flauta. François Meyer, oboè. Paul Meyer, clarinet. Eric Le Sage, piano. (18m).

RAMEAU, JEAN-PHILIPPE: "Formons les plus brillant concerts...", ària de l'òpera "Platée". Patricia Petibon, soprano. Les Folies Françaises. Dir.: Patrick Cohën-Akenine. (5m).

GLINKA, MIKHAIL: Gran sextet per a piano, quartet de corda i contrabaix. Capricorn. (25m).

BERLIOZ, HECTOR: "Tres melodies irlandeses". Bruce Brewer, tenor. Cor de l'Orquestra Nacional de Lió. Noel Lee, piano. Dir.: Bernard Tetu. (10m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

28è FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA PAU CASALS

Cançons de Franz Liszt, Gabriel Fauré, Juan García de Céspedes, Enric Granados, Ferran Obradors, Francis Poulenc i Pau Casals. Ainhoa Arteta, soprano. Mzia Bachouridze, piano.

Enregistrat per Catalunya Música l'11 d'agost de 2008 a l'Auditori Pau Casals del Vendrell. (60m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jaríod.

23:00 EL GRAN SEGLE

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives.

Magnificats a Sant Tomàs de Leipzig.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Bruno Walter.

MAHLER, GUSTAV: Simfonia n. 1 "Tità".

Orquestra Simfònica de Columbia. Dir.: Bruno Walter. (52m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIMARTS, 9 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

TELEMANN, GEORG PHILIPP: Obertura "La bizarre" (La rara), TWV 55:G2.
Acadèmia de Música Antiga de Berlín.
(17m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Sextet per a dues trompes i quartet de corda, op. 81b.
Ab Koster, Knut Hasselmann, trompes. Archibudelli.
(17m).

PROKÓFIEV, SERGUEI: Sonata per a violoncel i piano, op. 119.
Sonia Wieder-Atherton. Laurent Cabasso.
(23m).

RAVEL, MAURICE: "L'enfant et les sortilèges".
Françoise Ogéas. Jeanine Collard. Jane Berbié. Sylvaine Gilma.
Colette Herzog. Heinz Rehfuß. Camille Maurane. Michel Sénéchal.
Orquestra Nacional de la R.T.F. Dir.: Lorin Maazel.
(43m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

SAINT-SAËNS, CAMILLE: "Samsó i Dalila", gran fantasia.
Orquestra Filharmònica de Londres. Dir.: Geoffrey Simon.
(14m).

RODRIGO, JOAQUÍN: "Concierto para una fiesta".
Pepe Romero, guitarra. Academy of St. Martin-in-the-Fields.
Dir.: Neville Marriner.
(28m).

CAMPRA, ANDRÉ: "Missa de Rèquiem".
Solistes vocals. Cor i Orquestra de la Chapelle Royale. Dir.: Philippe Herreweghe.
(44m).

XOSTAKÓVITX, DMITRI: Quartet de corda n. 1, op. 49.
Quartet Borodin.
(14m).

13:00 LA SETMANA DE... Bohuslav Martinu

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

MARTINU, BOHUSLAV: Doble concert per a dues orquestres de corda, piano i timbales.
Josef Ruzicka, piano. Jan Bouse, timbales. Orquestra Simfònica de la Ràdio de Praga. Dir.: Charles Mackerras.
(21m).

MARTINU, BOHUSLAV: Cançons a tres parts per a cor de dones.
Cor Mixt Kühn. Dir.: Pavel Kühn.
(4m).

MARTINU, BOHUSLAV: Quartet de corda n. 5 en sol m, H. 268.
Quartet Panocha.
(27m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

WEBER, CARL MARIA VON: Obertura de l'òpera "Der Freischütz"
(arranjament per a piano a quatre mans).
Alexander Paley, Brian Zeger, piano a quatre mans.
(8m).

REVUELTAS, SILVESTRE: "Homenaje a Federico García Lorca" per a orquestra de cambra.
Los Angeles Philharmonic New Music Group. Dir.: Esa-Pekka Salonen.
(11m).

GROFÉ, FERDE: "Suite del Mississippi".
Bournemouth Symphony Orchestra. Dir.: William T. Stromberg.
(14m).

DELIBES, LÉO: "Viens Malika...", duettino de l'òpera "Lakmé".
Hei-Kyung Hong, soprano. Jennifer Larmore, mezzo-soprano.
Orquestra de la Ràdio de Munic. Dir.: Jesús López Cobos.
(6m).

BARTÓK, BÉLA: Quartet de corda n. 4, Sz 91.
Keller Quartet.
(24m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: "Finale-presto", 4t mov. de la Simfonia n. 9 "Coral", op. 125.
Melanie Diener, soprano. Petra Lang, mezzo. Endrick Wottrich, tenor.
Dietrich Henschel, baix. La Chapelle Royal. Collegium Vocale.
Orquestra dels Camps Elisis. Dir.: Philippe Herreweghe.
(23m).

XOSTAKÓVITX, DMITRI: "El conte del ratolinet estúpid".
Orquestra del Royal Concertgebouw. Dir.: Riccardo Chailly.
(12m).

STRAUSS, RICHARD: "Morgen!", lied op. 27 n. 4.
Barbara Bonney, soprano. Malcolm Martineau, piano.
(4m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

PRIMAVERA DE PRAGA 2008. HALLÉ ORCHESTRA
Antonin Dvorák: Scherzo capriccioso, op. 66. Ralph Vaughan Williams: "Songs of Travel". Edward Elgar: Simfonia n. 1 en La b, op. 55.
Gerald Finley, baríton. Orquestra Hallé. Dir.: Mark Elder.
Enregistrament de la Ràdio Txeca fet el 16 de maig de 2008 a la Sala Smetana de Praga.
(106m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà.

MESSIAEN, OLIVIER: "Simfonia Turangalila".

Paul Crossley, piano. Tristan Murail, Ones Martenot. Philharmonia Orchestra. Dir.: Essa-Pekka Salonen.
(77m).

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Bruno Walter.

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Obertura de l'"Empresari musical", KV. 486.

Orquestra Simfònica de Columbia. Dir.: Bruno Walter.
(4m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Simfonia n. 40, KV 550.

Orquestra Simfònica de Columbia. Dir.: Bruno Walter.
(25m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Simfonia n. 92 "Oxford".

Orquestra de la Societat de Concerts del Conservatori. Dir.: Bruno Walter.
(23m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIMECRES, 10 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Concert per a orgue Hob. XVIII:8. Martin Gester, orgue i director. Le Parlement de Musique. (15m).

JANACEK, LEOS: "Príhody lisky Bystrousky" (La petita guineu astuta), suite de l'òpera. Orquestra Filharmònica de la República Txeca. Dir.: Sir. Charles Mackerras. (19m).

ERLEBACH, PHILIPP HEINRICH: "Himmel, du weisst meine Plagen" (Cel, coneixes els meus torments). Víctor Torres, veu. Stylus Phantasticus. (9m).

DVORÁK, ANTONÍN: Quintet amb piano op. 81. Quartet Takács. Andreas Haefliger, piano. (39m).

NIELSEN, CARL: Concert per a flauta i orquestra. Toke Lund Christiansen. Orquestra Simfònica de la Ràdio Nacional Danesa. Dir.: Michael Schonwandt. (18m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Singet dem Herrn ein neues Lied" (Canteu al Senyor un cant nou), motet BWV 225. Bachcor Stockolm. Concentus Musicus de Viena. Dir.: Nikolaus Harnoncourt. (13m).

TXAIKOVSKI, PIOTR ÍLITX: Suite per a orquestra n.3, op. 55. Orquestra Simfònica de l'URSS. Dir.: Y. Svetlânov. (42m).

SÁNCHEZ-VERDÚ, JOSÉ MARÍA: "Libro del destierro", fresc sonor en sis moviments. Ksenija Lukic, soprano. José Antonio Carril, baríton. Miguel Sánchez, ud. Cor de Cambra del Palau de la Música. Coro de la Comunidad de Madrid. Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya. Dir.: Ernest Martínez Izquierdo. (31m).

WEBER, CARL MARIA VON: Concertino per a trompa i orquestra, op. 45. Hermann Baumann, trompa. Orquestra de la Gewandhaus de Leipzig. Dir.: Kurt Masur. (13m).

13:00 LA SETMANA DE... Bohuslav Martinu

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

MARTINU, BOHUSLAV: "Promenades" per a violí, flauta i clavecí. Charles Castleman. Bonita Boyd. Barbara Harbach. (8m).

MARTINU, BOHUSLAV: "Cinc madrigals txecs". Cor Mixt Kühn. Dir.: Pavel Kühn. (5m).

MARTINU, BOHUSLAV: "Lidice". Orquestra Gürzenich. Dir.: James Conlon. (8m).

MARTINU, BOHUSLAV: Simfonia n. 3. Orquestra Filharmònica Txeca. Dir.: Václav Neumann. (29m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

SMETANA, BEDRICH: "Tabor", poema simfònic del cicle "La meua pàtria". Orquestra Filharmònica de Viena. Dir.: James Levine. (13m).

GINASTERA, ALBERTO: "Canción al árbol del olvido". Josep Carreras, tenor. Martin Katz, piano. (6m).

MENDELSSOHN, FELIX: "Allegro molto", 4t mov. de la Simfonia per a corda n. 7. Concerto Köln. (7m).

VERDI, GIUSEPPE: "Te Deum" per a cor i orquestra. Cor i Orquestra Simfònica de la Rai de Torí. Dir.: Carlo Maria Giulini. (15m).

DEBUSSY, CLAUDE: "Jeux" (Jocs), poema dansat. Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: Sergiu Celibidache. (16m).

MONTEVERDI, CLAUDIO: "Gloria in excelsis Deo". Carolyn Sampson i Rebecca Outram, sopranos. Rogers Covey-Crump i Daniel Auchincloss, contratenors. Charles Daniels i James Gilchrist, tenors. Peter Harvey i Robert Evans, baixos. Cor i Orquestra de The King's Consort. Dir.: Robert King. (12m).

VILLA-LOBOS, HEITOR: Concert per a guitarra i petita orquestra. Turibio Santos. Orquestra de Cambra Brasileira. Dir.: Bernardo Bessler. (17m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Trio amb piano en re m, KV 442. Trio Beaux Arts. (17m).

RAKHMANINOV, SERGUEI: Cançons op. 21 n. 7 i op. 4 n. 4. Anna Netrebko, soprano. Orquestra del Teatre Mariinski. Dir.: Valery Gergiev. (7m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

12a TEMPORADA DE MÚSICA DE CAMBRA DE SANTA CRISTINA D'ARO – "LANDCHAFT: PAISATGE DE L'ÀNIMA"

Franz Schubert: Sonata per a piano en la m D 784, op. Pòstum.
Einojuhani Rautavaara: "Paisatges perduts amb una col·lecció de paisatges d'Abbas Kirostami". Franz Schubert: Fantasia per a violí i piano en Do, op. 159, D 934.

Joanna Kamenarska, violí. Moisès Fernández Via, piano.
Enregistrat per Catalunya Música el 19 de juliol de 2008 a l'església parroquial de Sant Cristina d'Aro.
(69m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jaríod.

23:00 EL VIOLÍ VERMELL

Els clàssics i el cinema. El món musical de la gran pantalla. Presentat per Xavier Cazeneuve.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Bruno Walter.

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Obertura "Coriolà", op. 62.
Orquestra Simfònica de Colúmbia. Dir.: Bruno Walter.
(8m).

WALTER, BRUNO: Primer mov. de la sonata per a violí i piano.
Phulippe Graffin, violí. Pascal Devoyon, piano.
(12m).

BRAHMS, JOHANNES: Simfonia n. 3, op. 90.
Orquestra Simfònica de Colúmbia. Dir.: Bruno Walter.
(32m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIJOUS, 11 DE DESEMBRE DEL 2008

07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

GLIÈRE, REINHOLD: "Obertura sobre temes eslaus". Orquestra Filharmònica de la BBC. Dir.: Vassily Sinaisky. (10m).

MENDELSSOHN, FELIX: "Da Israel aus Aegypten zog", Salm n. 114, op. 51. Cor Simfònic i Orquestra Gulbenkian. Dir.: Michel Corboz. (13m).

FRESCOBALDI, GIROLAMO: "Toccatà duodecima". Rinaldo Alessandrini, orgue. (6m).

SCHUBERT, FRANZ: Fantasia per a violí i piano D 934, op. pòstum. 159. Joseph Swensen. Jeffrey Kahane. (26m).

ANÒNIM.: "Chominiciament de gioia". Cinco Siglos. Dir.: Miguel Hidalgo. (6m).

SIBELIUS, JEAN: Simfonia n.1, op. 39. Philharmonia Orchestra. Dir.: Vladimir Ashkenazy. (40m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

LISZT, FRANZ: Rapsòdia hongaresa n. 2. (versió orquestrada). Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: Herbert von Karajan. (14m).

STENHAMMAR, WILHELM: Concert per a piano i orquestra n. 1 (versió original). Mats Widlund. Orquestra Filharmònica Reial d'Estocolm. Dir.: Gennady Rozhdestvensky. (47m).

PROKÓFIEV, SERGUEI: "Cançons dels nostres dies", suite per mezzosoprano, baríton, cor i orquestra op. 76. Victòria Smolnikova, mezzosoprano. Igor Tassov, baríton. Capella estatal de Rússia. Orquestra estatal de Rússia. Dir.: Valeri Polyansky. (26m).

JANACEK, LEOS: Concert per a violí i orquestra "Pelegrinatge d'una ànima". Josef Suk. Orquestra Filharmònica Txeca. Dir.: Václav Neumann. (14m).

13:00 LA SETMANA DE... Bohuslav Martinu

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

MARTINU, BOHUSLAV: Concert per a piano i orquestra n. 4. Emil Leichner, piano. Orquestra Filharmònica Txeca. Dir.: Jiri Belohlávek. (20m).

MARTINU, BOHUSLAV: Tres madrigals per a violí i viola. Components de l'Ensemble Dartington. (16m).

MARTINU, BOHUSLAV: "Els frescos de Piero della Francesca". Orquestra Simfònica Saint Gallen. Dir.: Jiri Kout. (21m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

CHAUSSEON, ERNEST: "Viviane", poema simfònic op. 5. Orquestra Simfònica de Basilea. Dir.: Armin Jordan. (12m).

BRITTEN, BENJAMIN: Suite per a arpa, op. 83. Osian Ellis. (13m).

ROSSINI, GIOACCHINO: "La calunnia è un venticello", ària de Basilio de l'acte 1r de l'òpera "Il Barbiere di Siviglia". Ruggero Raimondi. Orquestra de Cambra d'Europa. Dir.: Claudio Abbado. (5m).

GLAZUNOV, ALEXANDER: "Escenes de ballet", op. 52. Orquestra Simfònica de la Ràdio de l'URSS. Dir.: Gennadi Rozhdestvenski. (28m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Quartet de corda en Si b, KV 172. Quartet Casals. (17m).

CARISSIMI, GIACOMO: "Così volete", cantata per a soprano. Concerto Vocale. Dir.: René Jacobs. (7m).

GINASTERA, ALBERTO: "Pampeana" n. 2. Sol Gabetta, violoncel. Orquestra de la Ràdio de Munic. Dir.: Ari Rasilajnen. (8m).

DVORÁK, ANTONÍN: Romança per a violí i orquestra op. 11. Pinchas Zukerman. Saint Paul Chamber Orchestra. Dir.: Pinchas Zukerman. (13m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

31è FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DE BARCELONA
Johann Sebastian Bach: Variacions Goldberg, BWV 988.

Kenneth Weiss, clavecí.

Enregistrat per Catalunya Música el 13 de maig de 2008 a la Sala Oriol Martorell de L'Auditori de Barcelona.
(60m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jariod.

23:00 GUIA D'ORQUESTRA

Seguiment de la temporada de l'OBC, amb els comentaris detallats d'algunes obres del concert del cap de setmana. Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer.

Wolfgang Amadeus Mozart: Simfonia n. 41 "Júpiter".

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Bruno Walter.

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Simfonia n. 4, op. 60.
Orquestra Simfònica de Colúmbia. Dir.: Bruno Walter.
(32m).

BRUCKNER, ANTON: Tercer mov. de la Simfonia n. 9.
Orquestra Simfònica de Colúmbia. Dir.: Bruno Walter.
(23m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIVENDRES, 12 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

ARNOLD, MALCOLM: Cinc peces per a violí i piano, op. 84. The Nash Ensemble. (8m).

HASSE, JOHANN ADOLPH: "Te Deum Laudamus". Andrea Ihle. Brigitte Pfretzschner. Armin Ude. Cor de nois de Dresden. Membres de la Staatskapelle de Dresden. Dir.: Konrad Wagner. (19m).

DEBUSSY, CLAUDE: "La catedral submergida" (orquestració de Leopold Stokowski). Philharmonia Orchestra. Dir.: Geoffrey Simon. (8m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Simfonia n. 38 "Praga", KV 504. Orquestra de Joves del Món. Dir.: Okko Kamu. (24m).

KOCH, JOHANNES: "Caràcters". Andreas Röhn, violí. Kerstin Hindart, piano. (17m).

CHARPENTIER, MARC ANTOINE: "Motet per a una llarga ofrena", H 434. Isabelle Poulenard i Agnès Mellon, soprano. Henri Ledroit, contratenor. William Kendall, tenor. Peter Kooy, baix. Cors i orquestra de la Chapelle Royale. Dir.: Philippe Herreweghe. (24m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

LANNER, JOSEPH: "Die Mozartisten", vals op. 196. Orquestra Filharmònica de Viena. Dir.: Mariss Jansons. (10m).

CHERUBINI, LUIGI: "Missa de la Coronació del Rei Carles Xè". Cor i Orquestra Philharmonia. Dir.: Riccardo Muti. (50m).

MÁRQUEZ, ARTURO: "Danzón n. 2". Orquestra Filharmònica de la Universitat de Mèxic. Dir.: Ronald Zollman. (10m).

TXAIKOVSKI, PIOTR ÍLITX: Sis fragments, op.51. Viktoria Postnikova, piano. (30m).

13:00 LA SETMANA DE... Bohuslav Martinu

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

MARTINU, BOHUSLAV: "Llegenda del fum de les patates". Milada Cejková, soprano. Marie Mrázová, contralt. Ivan Kusnjer, baríton. Solistes instrumentals. Cor Mixt Kühn. Dir.: Pavel Kühn. (20m).

MARTINU, BOHUSLAV: Madrigal sonata per a flauta, violí i piano. Components de l'Ensemble Dartington. (10m).

MARTINU, BOHUSLAV: "Les paràboles" per a orquestra. Orquestra Filharmònica Txeca. Dir.: Jiri Belohlávek. (21m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

LORTZING, ALBERT: Obertura de l'òpera còmica "Zar und Zimmermann". Orquestra Simfònica de la Ràdio de Leipzig. Dir.: Werner Feder. (6m).

MONTEVERDI, CLAUDIO: "Il combattimento di Tancredi e Clorinda", madrigal (Llibre VIIIè). Les Arts Florissants. Dir.: William Christie. (18m).

MOSCHELES, IGNAZ.: Concert per a piano i orquestra n. 7 en do m "Patètic", op. 93. Howard Shelley, piano i director. Orquestra Simfònica de Tasmània. (22m).

BERNSTEIN, LEONARD: "Maria", "Tonight" i "America", tres temes del musical "West Side Story". Josep Carreras. Kiri te Kanawa. Tatiana Troyanos. Louise Edeiken. Orquestra Simfònica de Londres. Dir.: Leonard Bernstein. (14m).

REGER, MAX: Sonata per a clarinet i piano n. 1, op. 49. Eduard Brunner. Gerhard Oppitz. (21m).

SMETANA, BEDRICH: "Endlich allein...Wie fremd und tot", ària de l'acte 3r de "La núvia venuda". Elisabeth Schwarzkopf, soprano. Philharmonia Orchestra. Dir.: Heinrich Schmitz. (6m).

CHOPIN, FRÉDÉRIC: Nocturn per a piano n. 2 en Mi b, op. 55. Ivo Pogorelich, piano. (6m).

LULLY, JEAN-BAPTISTE: Fragments de la comèdia-ballet "L'Amour médecin". Isabelle Poulenard. Agnès Mellon. Bernard Delétré. Les Musiciens du Louvre. Dir.: Marc Minkowski. (11m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

PROMS 2007. HAITINK DIRIGEIX LA 8a SIMFONIA DE BRUCKNER

Anton Bruckner: Simfonia n. 8 en do m (edició Nowak 1890).

Orquestra del Royal Concertgebouw. Dir.: Bernard Haitink.

Enregistrat per la BBC al Royal Albert Hall de Londres el 24 d'agost de 2007.

(90m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 VISTES AL MAR

La música i els músics que han fet història al nostre país. Presentat per Xavier Chavarría.

Cant i medicina: anatomia de la veu.

Convidats: Ferran Gimeno, Begoña Torres i Josep Rumbau.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques.

Presentació de Montse Aguilera.

Bruno Walter.

MAHLER, GUSTAV: "Comiat", final del "Cant de la Terra".

Kathleen Ferrier, contralt. Orquestra Filharmònica de Viena.

Dir.: Bruno Walter.

(28m).

MAHLER, GUSTAV: Final de la Simfonia n. 9.

Orquestra Simfònica de Colúmbia. Dir.: Bruno Walter.

(21m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DISSABTE, 13 DE DESEMBRE DEL 2008
07:00 PRELUDI

El cap de setmana també ens desperta amb un preludi, presentat per Xavier Chavarria

10:00 MPCLÀSSICS

Els clàssics preferits a partir del rànquing setmanal fet amb la participació dels oients. Presentació d'Ester Pinart.

13:00 UNA HORA DE CONCERT

Els enregistraments de la nostra fonoteca en el format àgil i lleuger. Presentació de Montse Aguilera.

XXIII TEMPORADA EUROCONCERT

Antonín Dvorák: "Suite txeca", op. 39.
Scharaoun Ensemble Berlín (Octet de l'Orquestra Filharmònica de Berlín).
Enregistrat per Catalunya Música al Palau de la Música Catalana el 21 de gener del 2008.
(13m).

XVIIIè FESTIVAL DE MÚSIQUES DE TORROELLA DE MONTGRÍ:

Johannes Brahms: Trio amb piano n. 1, op. 8.
René Capuçon, violí. Gautier Capuçon, violoncel. Nicholas Angelich, piano.
Enregistrat per Catalunya Música a l'església parroquial de Sant Genís el 20 d'agost del 2008.
(37m).

14:00 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

ALFVEN, HUGO: "Midsommarvaka" (Nit de Sant Joan), rapsòdia sueca n. 1, op. 19.
Orquestra Simfònica de Baltimore. Dir.: Sergiu Comissiona.
(13m).

ROSSINI, GIOACCHINO: "S'intessano agli allori... Terra amica", ària de l'òpera "Zelmira".

Juan Diego Flórez, tenor. Orquestra Simfònica de Milà Giuseppe Verdi. Dir.: Riccardo Chailly.
(11m).

COPLAND, AARON: "Grohg", ballet en un acte.
Orquestra de Cleveland. Dir.: Oliver Knussen.
(30m).

KREISLER, FRITZ: "Zigeunercapriccio" (Caprici zíngar).
I Salonisti.
(6m).

BIZET, GEORGES: Suite de l'òpera "La jolie fille de Perth".
Orquestra Filharmònica de la Ciutat de Mèxic. Dir.: Enrique Bátiz.
(13m).

SCHUBERT, FRANZ: "Gott ist mein Hirt", salm 23, D 706.
Cor de Cambra Accentus. Edouard Garcin, pianoforte. Dir.: Laurence Equilbey.
(5m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Quartet de corda op. 77 n. 2, Hob.III:82.
Quartet Mosaïques.
(27m).

CARBONELL, ALBERT: "Escenes del circ", divertiment per a cobla i percussió.
Nydia Cobla. Dir.: Albert Carbonell.
(5m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:03 GUIA D'ORQUESTRA

Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer. Repetició del programa emès dijous passat.

17:00 LES GRANS OBRES

Les grans obres del repertori musical de tots els temps. Selecció i presentació de Victòria Palma.

MUSSORGSKY, MODEST: "Els quadres d'una exposició" (orquestració de Maurice Ravel).
World Youth Orchestra (Jove Orquestra JJ.MM. Mundials). Dir.: Okko Kamu.
(68m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: "Missa Nelson".
Solistes. Cor Simfònic de Londres. City of London Sinfonia.
Dir.: Richard Hickox.
(42m).

19:00 HISTÒRIES D'ÒPERA

Trobada amb els grans moments operístics, discutits per Roger Alier i Marcel Gorgori.

20:00 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors enregistraments de la nostra fonoteca. Presentació d'Alfred Celaya.

CONCERT A LA BIBLIOTECA DE CATALUNYA

Obres anònimes dels segles del XVIII i XIX.
Ministres de la Ciutat.
Enregistrat per Catalunya Música el 8 de juliol de 2008 a la Biblioteca de Catalunya, a Barcelona.
(51m).

22:00 CICLE CORAL

Una visió personal de la música per a cor, a càrrec d'Albert Torrens.
"El Messies" de Georg Friedrich Händel.

23:00 MÚSICA DE CAMBRA

La millor selecció de música de cambra. Presentació d'Eulàlia Benito.

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Quintet per a piano, oboè, clarinet, trompa i fagot, op. 16.
Alfred Brendel, piano. Heinz Holliger, oboè. Edward Brunner, clarinet.
Hermann Baumann, trompa. Klaus Thunemann, fagot.
(29m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Quartet de corda n. 11 "Quartetto serioso", op. 95.
Quartet Brandis.
(23m).

00:00 EL GRAN SEGLE

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives.
Repetició del programa emès dilluns passat.

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Redifusió.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIUMENGE, 14 DE DESEMBRE DEL 2008
07:00 PRELUDI

El cap de setmana també ens desperta amb un preludi, presentat per Xavier Chavarria

10:00 NOTES DE CLÀSSICA

La informació sobre els concerts i l'actualitat. Un divertiment musical presentat per Maria Ventura i Albert Torrens.

11:00 TEMPORADA DE L'OBC DES DE L'AUDITORI

Connexió en directe amb l'Auditori i transmissió del concert matinal de la Temporada de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC). Locució: Joan Vives.

TEMPORADA DE L'OBC DES DE L'AUDITORI, 2008-2009
 Wolfgang Amadeus Mozart: Simfonia n. 41 "Júpiter", KV 551. Felix Mendelssohn: Simfonia n. 2 "Lobgesang" (Cant de lloança), op. 52. Elena de la Merced, soprano. Uli Haller, soprano. Agustín Prunell-Friend, tenor. Cor de Cambra del Palau de la Música. Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya. Dir.: Carlo Rizzi. (90m).

13:00 NOTES DE CLÀSSICA

(Continuació).

14:00 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

BRAHMS, JOHANNES: Rapsòdia op. 79 n. 1.
 Murray Perahia, piano.
 (8m).

PURCELL, HENRY: "Since God so tender a regard", Z 143.
 Solistes vocals. Cor del New College, Oxford. The King's Consort.
 Dir.: Robert King.
 (5m).

SMETANA, BEDRICH: "Records de Bohèmia en forma de polka", op. 12.
 Andrés Schiff, piano.
 (10m).

RAMEAU, JEAN PHILLIPE: Suite de l'òpera-ballet "Les Fêtes d'Hébé".
 Orquestra del Segle XVIII. Dir.: Frans Brüggen.
 (34m).

KETÈLBEY, ALBERT: "In a Chinese Temple Garden" (Al jardí d'un temple xinès), fantasia oriental.
 The Palm Court Theatre Orchestra. Dir.: Anthony Godwin.
 (6m).

KODÁLY, ZOLTÁN: "Psalmus Hungaricus".
 Tamás Daróckzy, tenor. Alexandru Agache, baríton. Cor de nens de la Ràdio-televisió hongaresa. Schola Cantorum Budapestiensis.
 Orquestra del Festival de Budapest. Dir.: Georg Solti.
 (21m).

SCHUMANN, ROBERT: "Konzertstück" per a quatre trompes i orquestra, op. 86.
 Roger Montgomery, Gavin Edwards, Susan Dent, Robert Maskell, trompes. Orquestra Revolucionaria i Romàntica. Dir.: John Eliot Gardiner.
 (18m).

VERDI, GIUSEPPE: "Va, pensiero, sull'ali dorate", cor dels presoners de l'òpera "Nabucco".
 Cor i Orquestra del Teatre Alla Scala. Dir.: Claudio Abbado.
 (5m).

GERSHWIN, GEORGE: "Impromptu".
 Josep Maria Escrivano, piano.
 (2m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:03 UNA TARDA A L'ÒPERA

Presentació de Jaume Radigales.

ARRIETA I L'ÒPERA

ARRIETA, PASCUAL EMILIO: "Ildegonda", òpera en dos actes. Ana María Sánchez, Josep Bros, Carlos Álvarez, Roggiero Gualderano, Mariola Cantarero. Orquestra i Cor del Teatro Real de Madrid.
 Dir.: Jesús López Cobos.
 (107m).

MAGAZÍN: Actualitat periodística. Concurs.

19:00 TRANSMISSIÓ DES DEL TEATRE-AUDITORI DE SANT CUGAT

TEMPORADA DELS AMICS DE L'ÒPERA DE SABADELL, 2008-2009
 Transmissió en directe. Comentaris de Jaume Radigales.

ARRIETA, PASCUAL EMILIO: "Marina", sarsuela.
 Tina Gorina, Carles Cosías, Carles Daza, Antoni Durán i Carmen Arrieta. Cor dels Amics de l'Òpera de Sabadell. Orquestra Simfònica de Sant Cugat. Dir.: Daniel Martínez.
 (150m).

22:00 EL VIOLÍ VERMELL

Els clàssics i el cinema. El món musical de la gran pantalla. Presentat per Xavier Cazeneuve. Repetició del programa emès dimecres passat.

23:00 SOLISTES

L'entrevista amb els protagonistes de l'activitat musical. Presentació de Joan Vives.

Josep Borràs, nou Director de l'Esmuc.

00:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà. Repetició del programa emès dimarts passat.

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Redifusió.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DILLUNS, 15 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Preludi i fuga per a clavecí, BWV 846. (El clave ben temperat)
Kenneth Gilbert, clavecí.
(4m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Simfonia n. 59, "L'Incendi".
L'Estro Armonico. Dir.: Derek Solomons.
(20m).

SAINT-SAËNS, CAMILLE: Sonata per a violí i piano, op.75.
Olivier Charlier, violí. Jean Hubeau, piano.
(23m).

BRIAN, HAVERGAL: Simfonia n. 21.
Leicestershire Schools Symphony Orchestra. Dir.: Eric Pinkett.
(29m).

STENHAMMAR, WILHELM: Sonata per a piano n. 1 en Do.
Lucia Negro.
(11m).

STRAVINSKI, ÍGOR: Suite de "La història del soldat", per a clarinet, violí i piano.
Ensemble Walter Boeykens.
(13m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

MONTEVERDI, CLAUDIO: "Gloria in excelsis Deo".
Carolyn Sampson i Rebecca Outram, sopranos. Rogers Covey-Crump i Daniel Auchincloss, contratenors. Charles Daniels i James Gilchrist, tenors. Peter Harvey i Robert Evans, baixos. Cor i Orquestra de The King's Consort. Dir.: Robert King.
(12m).

DVORÁK, ANTONÍN: Simfonia n. 2.
Orquestra Simfònica de Londres. Dir.: István Kertész.
(54m).

MARCELLO, ALESSANDRO: Concert per a oboè en do m (transcrit per a guitarra).
John Williams, guitarra. Academy of St. Martin-in-the-Fields.
Dir.: Kenneth Sillito.
(12m).

SPOHR, LUDWIG: Octet (doble quartet), op. 65.
L'Archibudelli & Smithsonian Chamber Players.
(23m).

13:00 LA SETMANA DE... La cambra desconeguda de Beethoven

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Minuet del Trio amb piano en Mi b, op. 38 (a partir del septet op. 20).
Trio Beaux Arts.
(3m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Transcripció per a quartet de corda de la fuga de l'Obertura de "Salomó", de Händel, Hess 36.
Quartet Hagen.
(3m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Quartet de corda, Hess 34 (Transcripció de la sonata per a piano op.14 n.1).
Quartet Amadeus.
(14m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Trio en Re, op. 36 (transcripció de la Simfonia n. 2)
Eckart Besch, piano. Thomas Brandis, violí. Wolfgang Boettcher, violoncel.
(32m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

COUPERIN, FRANÇOIS: Concert n. 7 ("Els gustos reunits").
Les Talens Lyriques. Dir.: Christophe Rousset.
(16m).

MENDELSSOHN, FELIX: "Hör mein Bitten" (Escolta la meva pregària), himne.
Thomas Rose, nen soprano. Christopher Hughes, orgue. Cor del King's College, Cambridge. Dir.: Stephen Cleobury.
(11m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Quartet de corda, op. 33 n. 6, Hob.III:42.
Quartet Mosaiques.
(18m).

RAVEL, MAURICE: Sonatina.
Dezso Ránki, piano.
(11m).

MONTSALVATGE, XAVIER: "Cinco canciones negras".
Victòria dels Angels, soprano. Orquestra de la Societat de Concerts del Conservatori de París. Dir.: Rafael Frühbeck de Burgos.
(11m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Preludi i Fuga en la m, BWV 894.
Huguette Dreyfus, clavecí.
(11m).

CHÁVEZ, CARLOS: "Simfonia índia".
New York Studium Symphony Orchestra. Dir.: Carlos Chávez.
(11m).

SAINT-SAËNS, CAMILLE: Escena 3a i última de l'òpera "Samson et Dalila".
Christa Ludwig. James King. Bernd Weigl. Cors de la Ràdio de Baviera. Orquestra de la Ràdio de Munic. Dir.: Giuseppe Patané.
(15m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

12è FÒRUM DE SANTA CRISTINA D'ARO

Obres de Johann Sebastian Bach, Franz Joseph Haydn, Robert Schumann, Jordi Cervelló i Ígor Stravinski.

Fernando Arias, violoncel. Miguel Ángel Ortega Chavaldas, piano. Enregistrat per Catalunya Música el 12 de juny de 2008 a l'església de Santa Cristina d'Aro.

(67m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jaríod.

23:00 EL GRAN SEGLE

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives.

La música "moderna" per a tiorba (Itàlia, s. XVII).

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Evgeny Kissin.

CHOPIN, FRÉDÉRIC: Vals n. 14 en mi m, op. Pòstum.

Evgeny Kissin, piano.

(3m).

LISZT, FRANZ: "Rapsòdia hongaresa n. 12" en mi m, S 242.

Evgeny Kissin, piano.

(10m).

BRAHMS, JOHANNES: Sonata per a piano en fa m, op. 5.

Evgeny Kissin, piano.

(38m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIMARTS, 16 DE DESEMBRE DEL 2008

07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

BERNSTEIN, LEONARD: Sonata per a clarinet i piano. Ulrich Wurlitzer. Hermann Lechler. (10m).

TXAIKOVSKI, PIOTR ÍLITX: "Invocació al son", per a cor mixt i orquestra. Cor i orquestra Filharmònics Russos. Dir.: Valery Poliansky. (7m).

ELGAR, EDWARD: Simfonia n. 1, op. 55. Philharmonia Orchestra. Dir.: John Barbirolli. (54m).

WAGNER, RICHARD: "Nehmt euch in acht! Alberich naht.- Sein harren wir hier", de l'acte 4t de l'òpera "L'Or del Rin". Robert Hale. Peter Schreier. Orquestra de Cleveland. Dir.: Christoph von Dohnányi. (8m).

MARAIS, MARIN: "Le Labyrinthe" de la "Suite d'un goût étranger". Jordi Savall, baix de viola. Pierre Hantaï, clavecí. Xavier Díaz-Latorre, guitarra. Andrew Lawrence-King, arpa. Philippe Pierlot, baix de viola. (11m).

CAGE, JOHN: "The Perilous Night", per a piano preparat. Joshua Pierce. (12m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

BRUCH, MAX: "Konzertstück" per a violí i orquestra, op. 84. Salvatore Accardo, violí. Orquestra de la Gewandhaus de Leipzig. Dir.: Kurt Masur. (19m).

IVES, CHARLES: "Universe Symphony". Orquestra Simfònica de la Ràdio de Saarbrücken. Dir.: Michel Stern (36m).

PÄRT, ARVO: "Missa berlinesa", per a cor i orgue. Polyphony. Andrew Lucas, orgue. (26m).

SAINT-SAËNS, CAMILLE: Suite per a violoncel i orquestra, op. 16. Maria Kliegel. Sinfonietta de Bournemouth. Dir.: Jean-François Monnard. (19m).

13:00 LA SETMANA DE... La cambra desconeguda de Beethoven

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Quartet amb piano n. 3, WoO 36. Martha Argerich, piano. Renaud Capuçon, violí. Lida Chen, viola. Gautier Capuçon, violoncel. (18m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Trio per a flauta, fagot i piano en Sol, WoO 37. Bernd Casper, piano. Hermann Wolfframm, flauta. Dieter Hähnchen, fagot. (18m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Sextet per a dues trompes i quartet de corda, op. 81b. Ab Koster, Knut Hasselmann, trompes. L'Archibudelli. (17m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

LISZT, FRANZ: "Orfeu", poema simfònic. Royal Philharmonic Orchestra. Dir.: Thomas Beecham. (11m).

POULENC, FRANCIS: "Cinc poemes de Max Jacob". Felicity Lott, soprano. Pascal Rogé, piano. (8m).

MARAIS, MARIN: Segona suite de l'òpera "Alcione". Le Concert des Nations. Dir.: Jordi Savall. (12m).

IBERT, JACQUES: Capriccio per a corda, petita banda i arpa. Conjunt Instrumental Jean-Walter Audoli. Dir.: J.W. Audoli. (11m).

BERGMAN, ERIK: "Suite Hathor". Penelope Walmsley-Clark, soprano. Stephen Varcoe, baríton. New London Chamber Choir. Endymion Ensemble. Dir.: James Wood. (17m).

FIBICH, ZDENEK: "La tempesta", poema simfònic op. 46. Orquestra Filharmònica Txeca. Dir.: Gerd Albrecht. (12m).

GEMINIANI, FRANCESCO: Concerto grosso op. 7 n. 6. La Stagione Frankfurt. Dir.: Michael Schneider. (16m).

NIELSEN, CARL: Tres motets per a cor mixt, op. 55. Cor de Cambra Camerata. Dir.: Per Enevold. (16m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

INTEGRAL DE LES SIMFONIES DE JAN VAACLAV KALIVODA
Jan Vaclav Kalivoda: Simfonia n. 3 en re m, op. 32; Simfonia n. 4 en do m, op. 60.
Orquestra Filharmònica de Pilsen. Dir.: Hynek Farkac.

Enregistrament de la Ràdio txeca fet als estudis de Pilsen l'any 2002.
(68m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents.
Presentació de Pilar Subirà.

MESSIAEN, OLIVIER: "Et exspecto resurrectionem mortuorum".
Orquestra de Cleveland. Dir.: Pierre Boulez.
(25m).

MESSIAEN, OLIVIER: Concert a quatre.
Catherine Cantin, flauta. Heinz Holliger, oboè. Yvonne Loriod, piano.
Mstislav Rostropovitx, violoncel. Orquestra de l'Òpera de la Bastilla.
Dir.: Myung-Whun Chung.
(27m).

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques.
Presentació de Montse Aguilera.

Evgeny Kissin.

MUSSORGSKI, MODEST: "Quadres d'una exposició".
Evgeny Kissin, piano.
(34m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Toccata, adagio i fuga, BWV564
(Arranjament de Ferruccio Busoni).
Evgeny Kissin, piano.
(18m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIMECRES, 17 DE DESEMBRE DEL 2008

07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

CARISSIMI, GIACOMO: "Exurge cor meum".
Makoto Sakurada, tenor. Federico Guglielmo, violí I. Isabella Longo, Violí II. Caterina Dell' Agnello, violoncel. Matteo Ribaldí, orgue. Davide Pozzi, clavecí. Marina Bonetti, arpa.
(6m).

MARTINU, BOHUSLAV: Sonata per a flauta i piano.
Susan Milan. Ian Brown.
(19m).

BRUCKNER, ANTON: Simfonia n. 5.
Orquestra Filharmònica de Viena. Dir.: Bernard Haitink.
(77m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

TELEMANN, GEORG PHILIPP: "Obertura burlesca", suite orquestral.
Collegium Musicum 90. Dir.: Simon Standage.
(15m).

CHARPENTIER, MARC ANTOINE: "Judith", oratori H 391.
Colette Alliot-Lugaz i Lynda Russel, sopranos. Anthony Roden i Michael Goldthorpe, tenors. John York-Skinner, contratenor. Richard Jackson i John Tomlinson, baixos. Cor i Orquestra Barroca del Festival Bach.
(43m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Sonata per a flauta i piano, op. 17.
Emmanuel Pahud. Eric Lesage.
(15m).

FERNÁNDEZ ARBÓS, ENRIQUE: Tres peces de concert, per a violí i orquestra.
Ara Malikian, violí. Orquestra Simfònica de Madrid. Dir.: Jesús López Cobos.
(27m).

13:00 LA SETMANA DE... La cambra desconeguda de Beethoven

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Minuet en La b, Hess 33.
Quartet Hagen.
(1m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Preludi i fuga en Fa, Hess 30.
Mendelssohn-Quartett.
(7m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Preludi i fuga en Do, Hess 31.
Mendelssohn-Quartett.
(5m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Octet per a dos oboès, dos clarinets, dos fagots i dues trompes, op. 103.
Mozzafiato. Dir.: Charles Neidich.
(22m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Duet per a viola i violoncel, WoO 32.
Archibudelli.
(14m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

GLAZUNOV, ALEXANDER: Elegia per a viola i piano, op. 44.
Nobuko Imai. Roland Pöntinen.
(6m).

PURCELL, HENRY: "Funeral Sentences", música fúnebre per a la Reina Maria.
Tessa Bonner i Patrizia Kwella, sopranos. Kai Wessel, contralt. Paul Agnew i William Kendall, tenors. Peter Kooy, baix. Collegium Vocale. Cor i Orquestra del Collegium Vocale. Dir.: Philippe Herreweghe.
(15m).

BRAHMS, JOHANNES: Tres intermezzi, op. 117.
Radu Lupu, piano.
(17m).

BOCCHERINI, LUIGI: Quintet per a violins, viola, violoncel i contrabaix, op. 39 n. 3, G 339.
Ensemble 415.
(17m).

SCHUBERT, FRANZ: "Ave Maria", lied D 839.
Plácido Domingo. Petits Cantors de Viena. Orquestra Simfònica de Viena. Dir.: Helmuth Froschauer.
(5m).

TXAIKOVSKI, PIOTR ÍLITX: Suite del ballet "El llac dels cignes".
Orquestra de Filadèlfia. Dir.: Eugene Ormandy.
(27m).

TÀRREGA, FRANCESC: "Caprici àrab" per a guitarra.
Claudio Marco Tulli.
(5m).

ORFF, CARL: Tres danses i escena de l'òpera "Der Mond" (La lluna).
Conjunt de vent de Mainz. Dir.: Klaus Rainer Schöll.
(12m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

28è FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA PAU CASALS
Obres de Domenico Scarlatti, Frédéric Chopin, Ludwig van Beethoven, Isaac Albéniz i Franz Liszt.
Ingrid Fuzjko Hemming, piano.
Enregistrat per Catalunya Música el 5 de juliol de 2008 a l'Auditori Pau Casals del Vendrell.
(81m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 EL VIOLÍ VERMELL

Els clàssics i el cinema. El món musical de la gran pantalla. Presentat per Xavier Cazeneuve.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Evgeny Kissin.

SCHUBERT, FRANZ: Fantasia per a piano a quatre mans en fa m, D 940.

Evgeny Kissin, James Levine, pianos.
(19m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Sonata per a piano "Clar de lluna", op. 27 n. 2.

Evgeny Kissin, piano.
(16m).

SCHUBERT, FRANZ: "Lebensstürme", allegro per a piano a quatre mans en la m, D 947.

Evgeny Kissin, piano. James Levine, pianos.
(15m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIJOURS, 18 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

BACH, JOHANN CHRISTIAN: Simfonia op. 6 n. 1.
The Hannover Band. Dir.: Anthony Halstead.
(8m).

PROKÓFIEV, SERGUEI: Simfonia concertant per a violoncel i orquestra, op. 125.
Rafael Wallfisch. Orquestra Nacional Escocesa. Dir.: Neeme Järvi.
(38m).

VIVALDI, ANTONIO: Concert per a violí, corda i baix continu "Grosso Mogul", RV 208.
Viktoria Mullova, violí. Il Giardino Armonico. Dir.: Giovanni Antonini.
(13m).

MENDELSSOHN, FELIX: Concert per a dos pianos i orquestra en La b.
Anthony i Joseph Paratore, pianos. Orquestra Simfònica RIAS. Dir.: Uros Lajovic.
(35m).

STRAVINSKI, ÍGOR: "Babel", cantata per a cor d'homes, narrador i orquestra.
Dietrich Fischer-Dieskau. Cor de la Ràdio d'Stuttgart. Orquestra Simfònica de la Ràdio de Stuttgart. Dir.: Gary Bertini.
(6m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

DELIUS, FREDERICK: "Songs of Sunset" (Cançons del capvespre).
John Cameron, baríton. Maureen Forrester, contralt. Beecham Choral Society. Royal Philharmonic Orchestra. Dir.: Thomas Beecham.
(29m).

HINDEMITH, PAUL: Sonata per a trompeta i piano.
Wynton Marsalis. Judith Lynn Stillman.
(16m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN / TELEMANN, GEORG PHILIPP: "Uns ist ein Kind geboren" (Un infant ha nascut per nosaltres), cantata BWV 142.
Henning Voss, contralt. Henning Kaiser, tenor. Alsfelder Vokalensemble. Dir.: Wolfgang Helbich.
(14m).

ALFANO, FRANCO: Simfonia n. 2.
Orquestra Nacional de Brandenburg. Dir.: Israel Yinon.
(41m).

13:00 LA SETMANA DE... La cambra desconeguda de Beethoven

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Sonatina per a piano i mandolina, WoO 43a.
Imre Rohmann, piano. Lajos Mayer, mandolina.
(5m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Quintet de corda, op. 29.
Salvatore Accardo. Margaret Batjer. Toby Hoffman. Sylvie Gazeau. Gary Hoffman.
(37m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Andante i variacions per a piano i mandolina, WoO 44b.
Imre Rohmann, piano. Lajos Mayer, mandolina.
(10m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

DORNEL, LOUIS-ANTOINE: Suite en Sol M, op. 2 n. 1.
Wilbert Hazelzet, Brian Berryman, traverso. Jaap ter Linden, viola de gamba. Jacques Ogg, clavecí.
(13m).

DEBUSSY, CLAUDE: "Marxa escocesa" per a piano a quatre mans.
Claude Helfer, Haakon Austbø.
(5m).

SCHUMANN, ROBERT: "Frauenliebe und leben" (Amor i vida d'una dona), cicle de lieder op. 42.
Irmgard Seefried, soprano. Erik Werba, piano.
(21m).

POULENC, FRANCIS: Sextet per a piano, flauta, oboè, clarinet, fagot i trompa.
The Nash Ensemble.
(18m).

ELGAR, EDWARD: Concert per a violoncel i orquestra en mi m, op. 85.
Yo-Yo Ma, violoncel. Orquestra Simfònica de Londres. Dir.: André Previn.
(29m).

KODÁLY, ZOLTÁN: "Ave Maria".
Cor Voci Nobili. Dir.: Maria Gamborg.
(2m).

LOCATELLI, PIETRO ANTONIO: Concerto grosso en Si b, op. 1 n. 3.
Concerto Köln.
(13m).

SCHUBERT, FRANZ: "An die Musik" (A la música), lied D 547.
Fritz Wunderlich, tenor. Hubert Giesen, piano.
(2m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

28è FESTIVAL DE MÚSIQUES DE TORROELLA DE MONTGRÍ

Maurice Ohana: "Llanto por Ignacio Sánchez Mejías". Ramon Humet: "Un vent transparent". Manuel de Falla: "El amor brujo".
Alfredo García, baríton. Joaquín Murillo, recitador. Carmen Linares, cantadora. Grupo Enigma. Veus femenines del "Coro Amici Musicae".
Dir.: Juan José Olives.
Enregistrat per Catalunya Música el 14 d'agost de 2008 a l'església de Sant Genís de Torroella de Montgrí.
(85m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 GUIA D'ORQUESTRA

Seguiment de la temporada de l'OBC, amb els comentaris detallats d'algunes obres del concert del cap de setmana. Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer.

Camille Saint-Saëns: Concert per a piano n. 5.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Evgeny Kissin.

PROKÓFIEV, SERGUEI: Concert per a piano n. 3, op. 26.
Evgeny Kissin, piano. Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: Claudio Abbado.
(27m).

PROKÓFIEV, SERGUEI: "Visions fugitives" n. 16, 11, 17 i 10.
Evgeny Kissin, piano.
(5m).

RAKHMÀNINOV, SEGUEI: Primer moviment del Concert per a piano i orquestra n. 3, op. 30.
Evgeny Kissin, piano. Orquestra Simfònica de Boston. Dir.: Seiji Ozawa.
(18m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIVENDRES, 19 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

WALCZYK, KEVIN: "Suite Dèlfica".
Jove Orquestra Filharmònica de Portland. Dir.: Jacob Avshalomov.
(11m).

HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH: Concert per a dos conjunts d'instruments de vent i corda n. 2 en Fa.
Tafelmusik. Dir.: Jeanne Lamon.
(16m).

SAXTON, ROBERT: "I Will Awake the Dawn".
BBC Singers. Orquestra Simfònica de la BBC. Dir.: Matthias Bamert.
(19m).

RAKHMÀNINOV, SERGUEI: Sis peces per a piano a quatre mans, op. 11.
Yaara Tal i Andreas Groethuysen.
(24m).

NYSTROEM, GÖSTA: "Havet sjunger" (El Cant de la mar).
Anne Sofie Von Otter, mezzo-soprano. Bengt Forsberg, piano.
(3m).

SCRIABIN, ALEXANDER: Concert per a piano i orquestra, op. 20.
Vladimir Ashkenazy, piano. Orquestra Filharmònica de Londres.
Dir.: Lorin Maazel.
(27m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

BIZET, GEORGES: Simfonia de "Carmen" (versió de José Serebrier).
Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya. Dir.: José Serebrier.
(33m).

DUPARC, HENRI: Quatre cançons.
Alfredo Kraus, tenor. Edelmiro Arnaltes, piano.
(15m).

PAVLOVA, ALLA: Simfonia n. 2 "Per al nou mil·lenni".
Yaroslav Krasnikov, violí. Orquestra Simfònica Txaikovski de la Ràdio de Moscou. Dir.: Vladimir Fedoseyev.
(38m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Divertimento per a tres corni di bassetto n. 4, KV 439b.
Trio di Clarone.
(14m).

13:00 LA SETMANA DE... La cambra desconeguda de Beethoven

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Sextet de vent, op. 71.
Ricercar Academy.
(19m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Marxa per a dos clarinets, dues trompes i dos fagots, WoO 29.
Consortium Classicum.
(3m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Quintet per a piano, oboè, clarinet, trompa i fagot, op. 16.
Alfred Brendel, piano. Heinz Holliger, oboè. Edward Brunner, clarinet.
Hermann Baumann, trompa. Klaus Thunemann, fagot.
(29m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

GERSHWIN, GEORGE: Obertura del musical "Of Thee I sing".
The Princess Theater Orchestra. Dir.: John McGlenn.
(5m).

BUXTEHUDE, DIETRICH: "Das neugeborne Kindelein" (L'infantó nounat), cantata.
Greta De Reyghere, soprano. Henri Ledroit, contratenor. Guy De Mey, tenor. Max van Egmond, baix. Ricercar Consort.
(7m).

TXAIKOVSKI, PIOTR ÍLITX: "La tempesta", fantasia simfònica sobre l'obra de William Shakespeare.
Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: Claudio Abbado.
(23m).

MONTSALVATGE, XAVIER: "Barcelona Blues" per a dos pianos.
Raimon Garriga i Mac McClure, pianos.
(5m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten!" (Ressoneu timbales, esclateu trompetes), cantata BWV 214.
Els Bongers, soprano. Elisabeth von Magnus, contralt. Paul Agnew, tenor. Klaus Mertens, baix. Cor i Orquestra Barroca d'Amsterdam.
Dir.: Ton Koopman.
(26m).

SARASATE, PABLO: "Zapateado" per a violí i piano, op. 23 n. 2.
Ida Haendel, violí. Adela Kotowska, piano.
(4m).

DELIUS, FREDERIK: "Brigg Fair", una rapsòdia anglesa.
Orquestra Simfònica de Bournemouth. Dir.: Richard Hickox.
(16m).

BRAHMS, JOHANNES: "Cançons populars alemanyes", WoO 35.
Edith Mathis, soprano. Cor de la NDR, Hamburg. Dir.: Günther Jena.
(16m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

PROMS 2007. PIERRE-LAURENT AIMARD AMB HAYDN, LIGETI I BEETHOVEN

Franz Joseph Haydn: Simfonia n. 103, en Si b. György Ligeti: "Études" per a piano sol (selecció). Ludwig van Beethoven: Concert per a piano i orquestra n. 2 en Si b.

Pierre-Laurent Aimard, piano. Orquestra de Cambra Mahler.

Dir.: Pierre-Laurent Aimard.

Enregistrat per la BBC al Royal Albert Hall de Londres el 24 d'agost de 2007.

(90m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 VISTES AL MAR

La música i els músics que han fet història al nostre país. Presentat per Xavier Chavarría.

Josep Maria Ruera: 20è aniversari de la mort.

Convidats: Anna Maria Piera i Josep Vila i Jover.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Evgeny Kissin.

CHOPIN, FRÉDÉRIC: Sonata per a piano n. 2, op. 35.

Evgeny Kissin, piano.

(24m).

SCHUMANN, ROBERT: Carnaval, op. 9 (escenes sobre quatre notes A.S.C.H.)

Evgeny Kissin, piano.

(29m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DISSABTE, 20 DE DESEMBRE DEL 2008
07:00 PRELUDI

El cap de setmana també ens desperta amb un preludi, presentat per Xavier Chavarria

10:00 MPCLÀSSICS

Els clàssics preferits a partir del rànquing setmanal fet amb la participació dels oients. Presentació d'Esther Pinart.

13:00 UNA HORA DE CONCERT

Els enregistraments de la nostra fonoteca en el format àgil i lleuger. Presentació de Montse Aguilera.

FESTIVAL DE SITGES, CONCERTS DE MITJANIT

Enric Granados: "Sis peces sobre cants populars espanyols". Alba Ventura, piano.

Enregistrat per Catalunya Música el 19 de juliol del 2008 al Saló d'Or del Palau Maricel de Sitges. (28m).

IXÈ FESTIVAL DE MÚSIQUES RELIGIUSES DEL MÓN

Johann Sebastian Bach: Suite per a violoncel sol n. 5 en do menor, BWV 1011.

Jean-Guihen Queyras, violoncel.

Enregistrat per Catalunya Música l'1 de juliol del 2008 al claustre de la Catedral de Girona. (24m).

14:00 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

VIVALDI, ANTONIO: Concert per a violí "Amato bene", RV 761. L'Arte dell'Arco. Dir.: Christopher Hogwood. (9m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: "Te Deum", Hob.XXIIIc:1. Eva Mei, soprano. Elisabeth von Magnus, contralt. Herbert Lippert, tenor. Oliver Widmer, baix. Cor Arnold Schönberg. Concentus Musicus de Viena. Dir.: Nikolaus Harnoncourt. (8m).

ELGAR, EDWARD: "Cançó de matí" per a violoncel i orquestra. Julian Lloyd Webber, violoncel. Royal Philharmonic Orchestra. Dir.: James Judd. (3m).

JOACHIM, JOSEPH: "Obertura elegíaca", op. 13. Maastricht Philharmonic Orchestra. Dir.: Roland Bader. (11m).

GROFÉ, FERDE: "Les cascades del Niàgara", suite. Orchestra Simfònica de Bournemouth. Dir.: William T. Stromberg. (22m).

MONTEVERDI, CLAUDIO: "Magnificat" de les "Vespres de la Beata Verge". Cor Monteverdi. Solistes Barrocs Anglesos. Dir.: John Eliot Gardiner. (17m).

SMETANA, BEDRICH: Tres danses de l'òpera "La núvia venuda". Orquestra Filharmònica de Nova York. Dir.: Leonard Bernstein. (8m).

CRUSELL, BERNHARD HENRIK: Concert per a clarinet n. 3, op. 11. Per Billman. Orquestra de Cambra d'Uppsala. Dir.: Gérard Korsten. (24m).

LLONGUERAS, JOAN: "Cançoneta del bon tió de Nadal". Cor Madrigal. Cor Albada. Anna Monfort, piano. Dir.: Mireia Barrera. (3m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:03 GUIA D'ORQUESTRA

Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer. Repetició del programa emès dijous passat.

17:00 LES GRANS OBRES

Les grans obres del repertori musical de tots els temps. Selecció i presentació de Victòria Palma.

ROSENMÜLLER, JOHANN: "Weihnachtshistorie", oratori de Nadal. Cantus Cölln. Concerto Palatino. Dir.: Konrad Junghänel. (77m).

LISZT, FRANZ: "Arbre de Nadal", dotze peces per a piano. Leslie Howard, piano. (33m).

19:00 HISTÒRIES D'ÒPERA

Trobada amb els grans moments operístics, discutits per Roger Alier i Marcel Gorgori.

20:00 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors enregistraments de la nostra fonoteca. Presentació d'Alfred Celaya.

CONCERTS A SANTA CRISTINA D'ARO

Frederic Mompou, Xavier Montsalvatge: Suite del ballet "Don Perlimplín". Robert Gerhard: Danses de "Don Quixot". Manuel de Falla: Tres danses d'"El sombrero de tres picos". Ígor Stravinski: "Petruixka".

Miquel Villaba, piano.

Enregistrat per Catalunya Música el 25 de juliol de 2008 a l'església parroquial de Santa Cristina d'Aro. (62m).

CONCERT DE L'ENSEMBLE DE L'ORQUESTRA DE CADAQUÉS

Arnold Schönberg: "Pierrot Lunaire", op. 21. Orquestra de Cadaqués. Dir.: Vasily Petrenko.

Enregistrat per l'Auditori de Saragossa el 15 de febrer de 2008 a l'Auditori de Saragossa. (35m).

22:00 CICLE CORAL

Una visió personal de la música per a cor, a càrrec d'Albert Torrens.

Selecció de nades per a cor.

23:00 MÚSICA DE CAMBRA

La millor selecció de música de cambra. Presentació d'Eulàlia Benito.

MAHLER, GUSTAV: Quartet amb piano en la m (moviment). Quartet de Praga. Sachiko Kayahara, piano. (12m).

ZEMLINSKI, ALEXANDER VON: Quartet de corda n. 2 en re m, op. 15.

Quartet Casals. (37m).

00:00 EL GRAN SEGLE

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives. Repetició del programa emès dilluns passat.

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Redifusió.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIUMENGE, 21 DE DESEMBRE DEL 2008
07:00 PRELUDI

El cap de setmana també ens desperta amb un preludi, presentat per Xavier Chavarria

10:00 NOTES DE CLÀSSICA

La informació sobre els concerts i l'actualitat. Un divertiment musical presentat per Maria Ventura i Albert Torrens.

11:00 TEMPORADA DE L'OBC DES DE L'AUDITORI

Connexió en directe amb l'Auditori i transmissió del concert matinal de la Temporada de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC). Locució: Joan Vives.

TEMPORADA DE L'OBC DES DE L'AUDITORI, 2008-2009
 Carles Carnicer: "Il Dissoluto Punito", obertura. Camille Saint-Saëns: Concert per a piano i orquestra n. 5, op. 103 "Egipci". Ludwig van Beethoven: Simfonia n. 7.
 Jean-Yves Thibaudet, piano. Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya. Dir.: Eiji Oue.
 (90m).

13:00 NOTES DE CLÀSSICA

(Continuació).

14:00 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: "Trenta-dues variacions sobre un tema original", WoO 80.
 Claudio Arrau, piano.
 (12m).

SANDSTRÖM, JAN: "Es ist ein Ros entsprungen" (Un roseret eixia), sobre música de Michael Praetorius.
 Cor de Cambra de l'Escola de Música de Pitea. Dir.: Erik Westberg.
 (5m).

GLAZUNOV, ALEXANDER: "Poema líric", op. 12.
 Orquestra Simfònica de la Ràdio de l'URSS. Dir.: Gennady Rozhdestvensky.
 (11m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: "Vespres solemnes de confessor", KV 339.
 Donna Brown, soprano. Claudia Schubert, contralt. Marcus Ullmann, tenor. Klaus Häger, baix. Gächinger Kantorei. Bach-Collegium Stuttgart. Dir.: Helmuth Rilling.
 (26m).

RIMSKI-KÓRSÁKOV, NIKOLAI: "La nit de Nadal", suite de l'òpera.
 Orquestra Nacional Escocesa. Dir.: Neeme Järvi.
 (29m).

SCARLATTI, ALESSANDRO: "O di Betlemme altera", cantata pastoral.
 Nancy Argenta, soprano. Solistes instrumentals. Cor i Orquestra The English Concert. Dir.: Trevor Pinnock.
 (16m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Concert per a clavecí i orquestra en re m, BWV 974.
 Naoki Kitaya, clavecí. Continuo Consort.
 (11m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:03 UNA TARDA A L'ÒPERA

Presentació de Jaume Radigales.

A L'ENTORN DE "SIMON BOCCANEGRA"

VERDI, GIUSEPPE: "Nabucco", òpera en quatre actes.
 Piero Cappuccilli, Ghena Dimitrova, Ievgeni Nesterenko, Kurt Rydl. Orquestra i Cor de la Deutsche Oper de Berlín. Dir.: Giuseppe Sinopoli.
 (112m).

MAGAZÍN : Taula rodona sobre Giacomo Puccini. Dossier: "Simon Boccanegra". Concurs.

20:00 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors enregistraments de la nostra fonoteca. Presentació d'Alfred Celaya.

PROMS 2007. LA TERCERA SIMFONIA DE MAHLER. CLAUDIO ABBADO

Gustav Mahler: Simfonia n. 3, en re m.
 Orquestra del Festival de Lucerna. Anna Larsson, soprano. El cor de nois del Trinity College de Londres. Veus femenines del Cor Simfònic de Londres. Dir.: Claudio Abbado.
 Enregistrat per la BBC al Royal Albert Hall de Londres el 22 d'agost de 2007.
 (105m).

22:00 EL VIOLÍ VERMELL

Els clàssics i el cinema. El món musical de la gran pantalla. Presentat per Xavier Cazeneuve. Repetició del programa emès dimecres passat.

23:00 SOLISTES

L'entrevista amb els protagonistes de l'activitat musical. Presentació de Joan Vives.

00:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà. Repetició del programa emès dimarts passat.

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Redifusió.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DILLUNS, 22 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

HOVHANESS, ALAN: Preludi i Quàdruple Fuga op. 128. I Fiamminghi. Dir.: Rudolf Werthen. (8m).

HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH: Sonata per a oboè violí i baix continu. Jürg Schaeflein, oboè. Alice Harnoncourt, violí. Nikolaus Harnoncourt, violoncel. Herbert Tachezi, clavecí. (10m).

MARAIS, MARIN: "Le Labyrinthe", IV 74. (Quart Llibre de peces de viola). Jordi Savall, baix de viola. Ton Koopman, clavecí. Hopkinson Smith, guitarra barroca. (13m).

SATIE, ERIK: "Grossienne n. 1". Cecilia Li, piano. (2m).

MUELAS, DIEGO DE: "Dicebat thesus". Pedro Fraile Lucas, cornetto. Mariano Vázquez Tur, orgue. Juan Carlos Pérez Mestre, sacabutx i el Cor Ultra. Dir.: Fernando Olbés. (2m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Sonata per a piano n. 3, op. 2 n. 3. Claudio Arrau, piano. (30m).

HINDEMITH, PAUL: Madrigals a cinc veus sobre textos de Josef Weinheber. Cor Jove d'Aachen. Dir.: Fritz ter Wey. (35m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

TORME, WELLS: "The Christmas song" (La cançó de Nadal). Anne Sofie von Otter. Kalle Moraeus, guitarra. Bengan Jansson, acordió. (4m).

CIVIL I CASTELLVÍ, FRANCESC: "El nostre Nadal", poema musical sobre nades. Escolania de Montserrat. Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida. Dir.: Joaquim Piqué. (57m).

BARRIOS MANGORÉ, AGUSTÍN: "Villancico de Navidad". Alexander-Sergei Ramirez, guitarra. (3m).

SAINT-SAËNS, CAMILLE: "Oratori de Nadal". Dresdner Kreuzchor. Dresdner Philharmonie. Dir.: Martin Flämig. (37m).

13:00 LA SETMANA DE... Magnificats del barroc

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

MONTEVERDI, CLAUDIO: Magnificat de "Les Vespres". Les Arts Florissants. Les Sacqueboutiers de Toulouse. Dir.: William Christie. (18m).

CAVALLI, PIER FRANCESCO: Antífona "Spiritus Sanctus" i "Magnificat". Ensemble Vocal Akademia. La Fenice. Dir.: Françoise Lasserre. (16m).

SCHÜTZ, HEINRICH: "Magnificat alemany" SWV 494. The Sixteen. The Symphony of Harmony and Invention. Dir.: Harry Christophers. (7m).

MONTEVERDI, CLAUDIO: Primer Magnificat de "La Selva morale e spirituale". A Sei Voci. Dir.: Bernard Fabre Garrus. (12m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

TAVENER, JOHN: "God Is With Us" (Déu és amb nosaltres), proclamació de Nadal. William Kendall, tenor. David Dunnett, orgue. Cor de la Catedral de Winchester. Dir.: David Hill. (6m).

MENDELSSOHN, FELIX: Simfonia n. 4 "Italiana", op. 90. Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: Claudio Abbado. (27m).

MORALES, CRISTÓBAL DE: "Ave maris stella", himne de vespres. Ensemble Plus Ultra. Dir.: Michael Noone. (9m).

OLTRA, MANUEL: Rapsòdia per a piano i cobla. Albert Guinovart. Cobla Mediterrània. Dir.: Jesús Ventura. (10m).

REJCHA, ANTON: "Harmonique imitée" per a quatre flautes, op. 18. Quartet Kuhlau. (9m).

SCHUBERT, FRANZ: Missa en Sol, D 167. Thomas Puchegger, soprano. Jörg Hering, tenor. Harry van der Kamp, baix. Arno Hartmann, orgue. Wiener Sängerknaben. Chorus Viennensis. Orchestra de la Il·lustració. Dir.: Bruno Weil. (22m).

SCHÖNBERG, ARNOLD: "Música de Nadal" per a piano, harmònim, dos violins i violoncel. Camerata de Versailles. Dir.: Amaury du Closel. (7m).

VIVALDI, ANTONIO: Concert per a violí op. 6 n. 2 en Mi b, RV 259. The Academy of Ancient Music. Dir.: Christopher Hogwood. (9m).

TRADICIONAL / CIVIL I CASTELLVÍ, FRANCESC: "Adeste, fideles", nadala tradicional. Escolania de Montserrat. Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida. Dir.: Joaquim Piqué. (4m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

TEMPORADA DE LA REAL FILHARMÓNIA DE GALICIA

Frans Joseph Haydn: "La creació", oratori.

Raquel Rojendio, soprano. Agustín Prunell-Friend, tenor. David Wilson-Johnson, baríton. Cor Nacional d'Espanya. Real Filharmonía de Galicia. Dir.: Antoni Ros Marbà.

Enregistrat per la Radio Galega el 21 de desembre de 2007 a l'Aditori de Galícia de Santiago de Compostela.

(108m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 EL GRAN SEGLE

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives.

Les Partites de Bach (1a Part).

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Sigiswald Kuijken.

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Lobet den Herrn, alle Heiden" (Lloeu el Senyor tots els pagans), motet BWV 230.

Solistes vocals. Cor i Orquestra La Petite Bande. Dir.: Sigiswald Kuijken.

(6m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Obertura (Suite) per a orquestra n. 1, BWV 1066.

La Petite Bande. Dir.: Sigiswald Kuijken.

(23m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Es ist das Heil uns kommen her" (Ens ha arribat la salvació), cantata BWV 9.

Midori Suzuki, soprano. Magdalena Kozena, mezzosoprano. Knut Schoch, tenor. Jan van der Craben, baríton. La Petite Bande.

Dir.: Sigiswald Kuijken.

(22m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIMARTS, 23 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

SZYMANOWSKI, KAROL: "Veni Creator", op. 57.
Barbara Zogorzanka, soprano. Orquestra Filharmònica Polonesa de Katowice. Dir.: Karol Stryja.
(11m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Sonata per a piano, KV 279.
Alícia de Larrocha, piano.
(15m).

RAVEL, MAURICE: Concert per a piano i orquestra en Sol.
Martha Argerich, piano. Orquestra Filharmònica de Berlín.
Dir.: Claudio Abbado.
(22m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Sis petits preludis", BWV 933-938.
Glenn Gould, piano.
(12m).

PROKÓFIEV, SERGEI: "Alexander Nevsky", cantata op. 78.
Linda Finnie, mezzosoprano. Cor i Orquestra Nacional Escocesa.
Dir.: Neeme Järvi.
(40m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

HONEGGER, ARTHUR: "Una cantata de Nadal".
Jindrich Jindrak, baríton. Cor de nens de Colònia. Cor Txec.
Orquestra Simfònica de Praga.
(24m).

CRUMB, GEORGE: "Petita Suite de Nadal".
Lambert Orkis, piano.
(15m).

TRADICIONAL: "Fröhliche Weihnacht überall" (Bon Nadal a tothom).
"Still, still, still" (Pau, pau, pau). "The First Noel", (El primer Nadal).
Nens Cantors de Viena.
(6m).

TURINA, JOAQUÍN: "Navidad", op. 16.
Orquestra Ciudad de Granada. Dir.: Juan de Udaeta.
(16m).

MORALES, CRISTÓBAL DE: "Veni redemptor gentium", himne de vespres per a la Nit de Nadal.
Ensemble Plus Ultra. Dir.: Michael Noone.
(4m).

LISZT, FRANZ: "Arbre de Nadal", dotze peces per a piano.
Leslie Howard, piano.
(33m).

13:00 LA SETMANA DE... Magnificats del barroc

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

CHARPENTIER, MARC ANTOINE: "Magnificat a 3".
Le Parlement de Musique. Dir.: Martin Gester.

(9m).

DIAS DE OLIVEIRA, MANOEL: "Magnificat".
XVIII-21 Musique des Lumières. Dir.: Jean-Christophe Frisch.
(6m).

TORREJÓN Y VELASCO, TOMÁS: "Magnificat".
Grande Écurie et Chambre du Roi. Maîtrise Nationale de Versailles.
Dir.: Jean-Claude Malgoire.
(6m).

REBELO, JOAO LOURENÇO: "Magnificat".
Currende. Dir.: Erik van Nevel.
(5m).

RODRIGUES ESTEVES, JOAO: "Magnificat".
XVIII-21 Musique des Lumières. Dir.: Jean-Christophe Frisch.
(12m).

COUPERIN, FRANÇOIS: "Magnificat anima mea".
Jill Feldman i Isabelle Poulenard, sopranos. Gregory Reinhart, baríton. Jaap Ter Linden, baix de viola. Davitt Moroney, orgue.
(13m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

CHARPENTIER, MARC ANTOINE: "Sobre el naixement de Nostre Senyor Jesu-Crist", pastoral per a solistes, cor i orquestra, H 482.
Conjunt vocal i instrumental Les Arts Florissants. Dir.: William Christie.
(19m).

BOCCHERINI, LUIGI: Simfonia op. 37 n. 4, G 518.
Orquestra Barroca Academia Montis Regalis. Dir.: Luigi Mangiocavallo.
(21m).

BERNHARD, CHRISTOPH: "Cantata de Nadal".
Maria Zadori. Capella Savaria. Dir.: Pal Nemeth.
(7m).

LISZT, FRANZ: "La batalla dels Huns", poema simfònic.
Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: Zubin Mehta.
(14m).

TXAIKOVSKI, PIOTR ÍLITX: "Müsst' ich zugrunde gehen", ària de l'Acte 1r de l'òpera "Evgueni Oneguín".
Elisabeth Schwarzkopf, soprano. Orquestra Simfònica de Londres.
Dir.: Alceo Galliera.
(13m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Concert per a flauta, arpa i orquestra, KV 299.
Emmanuel Pahud, flauta. Marie-Pierre Langlamet, arpa. Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: Claudio Abbado.
(28m).

TRADICIONAL / CIVIL I CASTELLVÍ, FRANCESC: "Aclarida, beneïda", nadala tradicional.
Escolania de Montserrat. Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida. Dir.: Joaquim Piqué.
(2m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

PRIMAVERA DE PRAGA 2008. CONCERT DE CLOENDA

Antonín Dvorák: Legenda en si b m, op. 59 n. 10. Nocturn en Si, op. 40. "Danses esclaves", op. 46 n. 1 i op. 47 n. 7. Concert per a piano i orquestra en sol m, op. 33. Ígor Stravinski: Suite de "L'ocell de foc". Bedrich Smetana: "Polka poètica" en sol m.

András Schiff, piano. Orquestra del Festival de Budapest.

Dir.: Iván Fischer.

Enregistrament de la Ràdio Txeca fet el 4 de juny de 2008 a la Sala Smetana de Praga.

(88m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà.

MESSIAEN, OLIVIER: "La nativitat del Senyor" (extractes).

Willem Tanke, orgue

(55m).

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Sigiswald Kuijken.

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Final de l'Acte 2n de "L'Infedeltà delusa" (La infidelitat decebuda).

Lena Lootens i Nancy Argenta, sopranos. Christophe Prégardien i Markus Schäfer, tenors. Stephen Varcoe, baix. Dir.: Sigiswald Kuijken.

(12m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Simfonia n. 94 "La sorpresa".

La Petite Bande. Dir.: Sigiswald Kuijken.

(23m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Trio per a flauta, violí i violoncel n. 5 en Do.

Barthold Kuijken. Sigiswald Kuijken. Wieland Kuijken.

(10m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Ària i tercet final de l'oratori "Les Estacions".

Krsztina Laki, soprano. Helmut Wildhaber, tenor. Peter Lika, baix. Cor de l'Òpera de Flandes. La Petite Bande. Dir.: Sigiswald Kuijken.

(10m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIMECRES, 24 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

SIBELIUS, JEAN: Concert per a violí i orquestra en re m, op. 47. Gidon Kremer, violí. Orquestra Philharmonia. Dir.: Riccardo Muti. (32m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Sonata per a piano n. 27, op.90. Daniel Barenboim, piano. (15m).

RAKHMANINOV, SERGUEI: "Vocalise", op. 34 n. 14. Michael Grebanier, violoncel. Janet Guggenheim, piano. (6m).

LULLY, JEAN-BAPTISTE: "De profundis", gran motet. Le Concert Spirituel. Dir.: Hervé Niquet. (17m).

BARBER, SAMUEL: Concert per a violoncel op. 22. Raphael Wallfisch. Orquestra de Cambra Anglesa. Dir.: Geoffrey Simon. (30m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

CHARPENTIER, MARC-ANTOINE: "Missa de la vigília de Nadal". Alan Walker. Alistair Flutter. James Turnbull. Ben Cooper. Andrew Rupp. Cor del St. John's College de Cambridge. City of London Sinfonia. Dir.: George Guest. (30m).

CANÇONER DEL DUC DE CALÀBRIA: "Villancets de Nadal". Capella de Ministrers. (12m).

RIMSKI-KÓRSÁKOV, NIKOLAI: "La nit de Nadal", suite de l'òpera. Orquestra Nacional Escocesa. Dir.: Neeme Järvi. (29m).

BRUNCKHORST, ARNOLD MATTHIAS: "Weihnachts-Historie" (Història de Nadal). Ensemble Musica Poetica Freiburg. Dir.: Hans Bergmann. (23m).

MARTÍNEZ I COMÍN, FÈLIX: "Rapsòdia de Nadal", glossa per a cobla. Cobla Montgrins. (8m).

13:00 LA SETMANA DE... Magnificats del barroc

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

DUMONT, HENRY: "Magnificat". Brigitte Bellamy, soprano. Guillemette Laurens, contralt. Henri Ledroit, contratenor. Howard Crook, tenor. Ulrich Studer, baríton. Peter Kooy, baix. La Chapelle Royale. Dir.: Philippe Herreweghe. (12m).

ZELENKA, JAN DISMAS: "Magnificat" en Do, ZWV 107.

Bach Collegium del Japó. Dir.: Masaaki Susuki. (11m).

TELEMANN, GEORG PHILIPP: "Magnificat llatí", BWV 9:17. Mieke van der Sluis, soprano. Graham Pushee, contratenor. Wilfried Jochens, tenor. Phillip Langshaw, Harry van der Kamp, baixos. Conjunt Vocal d'Alsfeld. Orquestra Barroca de Bremen. Dir.: Wolfgang Helbich. (19m).

ZELENKA, JAN DISMAS: "Magnificat" en Re, ZWV 108. Bach Collegium del Japó. Dir.: Masaaki Suzuki. (10m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

CASANOVES, NARCÍS: "Invitatori", responsori de Nadal. Escolania de Montserrat. Cor i Orquestra d'Antics Escolans. Gregori Estrada, orgue. Dir.: Ireneu Segarra. (13m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Cicle de Nadal", corals BWV 599 a 617 de l'"Orgel-büchlein" (Petit llibre d'orgue). Jean Pierre Lecaudey, orgue. (30m).

SHELLE, JOHANN: "Uns ist ein Kind geboren" (Un infant ha nascut per nosaltres), nadala. La Capella Ducale. Musica Fiata, Köln. (11m).

SCARLATTI, ALESSANDRO: "Cantata de Nadal". Mária Zádori, soprano. Capella Savaria. Dir.: Pál Németh. (13m).

TRADICIONAL / CIVIL I CASTELLVÍ, FRANCESC: "Santa Nit", nadala tradicional. Escolania de Montserrat. Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida. Dir.: Joaquim Piqué. (6m).

DIVERSOS AUTORS: Recital de nades. Cor del King's College Cambridge. Dir.: Sir David Willcocks i Philip Ledger. (34m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

PROMS 2007. STRIGGIO I TALLIS A 40 PARTS I MÉS
Alexander Striggio: "Ecce beatam lucem", motet a 40 veus i "Ecco si beato giorno", missa a 40 i 60 veus. Roland de Lassus: "Aurora lucis

rutilat", motet i magnificat. Thomas Tallis: "Spem in alium", motet a 40 veus.

Tallis Scholars. BBC Singers. His Majesties Sagbutts and Cornets.
Dir.: Davitt Moroney i Peter Phillips.
Enregistrat per la BBC al Royal Albert Hall de Londres el 17 de juliol de 2007.
(75m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 EL VIOLÍ VERMELL

Els clàssics i el cinema. El món musical de la gran pantalla.
Presentat per Xavier Cazeneuve.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques.
Presentació de Montse aguilera.

Sigiswald Kuijken.

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Sonata per a violí i piano, KV. 378.
Sigiswald Kuijken, violí. Luc Devos, piano.
(22m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Final de l'acte 1r de l'òpera "Così fan tutte".
Soile Isokoski. Monica Groop. Nancy Argenta. Markus Schäfer. Per Vollestad. Huub Claessens. Cor i orquestra de La Petite Bande.
Dir.: Sigiswald Kuijken.
(18m).

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Quartet amb flauta, KV 298.
Barthold Kuijken, flauta. Sigiswald Kuijken, violí. Lucy van Dael, viola.
Wieland Kuijken, violoncel.
(11m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIJOUS, 25 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

11:00 PROGRAMA ESPECIAL DE NADAL

Presentat per Ignasi Pinyol.

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Oratori de Nadal" BWV 248. Dorothea Röschmann, soprano. Andreas Scholl, contratenor. Werner Güra, tenor. Klaus Häger, baix. Cor de Cambra de la RIAS de Berlín. Acadèmia de Música Antiga de Berlín. Dir.: René Jacobs. (155m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

BRITTEN, BENJAMIN: "A boy was born" (Ha nascut un nen), variacions corals sobre nades, op. 3. Solistes vocals. Corydon singers. Coristes de la catedral de Westminster. Thomas Trotter, orgue. Dir.: Matthew Best. (29m).

BUSONI, FERRUCCIO: "Sonatina per a la diada de Nadal". Geoffrey Douglas Madge, piano. (8m).

TALTABULL, CRISTÒFOR: "Nit de Nadal", cançó per a cor a capella. Cor de Cambra del Palau de la Música. Dir.: Jordi Casas i Bayer. (5m).

FRY, WILLIAM: "Santa Claus, Christmas Symphony" (Simfonia de Nadal). Reial Orquestra Nacional Escocesa. Dir.: Tony Rowe. (26m).

CORELLI, ARCANGELO: Concerto grosso en sol m "Per a la Nit de Nadal", op. 6 n. 8. Europa Galante. Dir.: Fabio Biondi. (13m).

TRADICIONALS CATALANES / ERNEST CERVERA: "El noi de la mare" i "Fum, fum, fum", dues nades harmonitzades per Ernest Cervera. Cor Madrigal. Dir.: Mireia Barrera. (5m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ESPECIAL ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

CONCERT DE NADAL – CICLE CAMBRA CORAL, 2004-2005
Obres de Manuel Oltra, Franz Liszt, Joseph Gelineau, Franz Gruber, Padre Donostia Antoni Pérez Moya, Ernest Cervera i Salvador Mas, entre d'altres.
Jordi Armengol, piano. Cor de Cambra del Palau de la Música.

Dir.: Jordi Casas.
(72m).

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS DE NADAL

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

PROMS 2007. GERGIEV DIRIGEIX TXAIKOVSKI I PROKÓFIEV
Piotr Íllitx Txaikovski: Obertura fantasia de "Romeu i Julieta" i Obertura fantasia de "Hamlet". Serguei Prokófiev: Concert per a piano i orquestra n. 2 en sol m i Simfonia n. 7 en do m. Enregistrat per la BBC al Royal Albert Hall de Londres el 28 d'agost de 2007. (90m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 GUIA D'ORQUESTRA

Seguiment de la temporada de l'OBC, amb els comentaris detallats d'algunes obres del concert del cap de setmana. Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer.

Gustav Mahler: Simfonia n. 3.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Sigiswald Kuijken.

SCHÜTZ, HEINRICH: "Magnificat", SWV 468. Conjunt vocal i instrumental La Petite Bande. Dir.: Sigiswald Kuijken. (11m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Sonata per a violí sol n. 2, BWV 1003. Sigiswald Kuijken, violí. (22m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Concert per a violí, BWV 1041. Sigiswald Kuijken, violí. La Petite Bande. (14m).

SCHÜTZ, HEINRICH: "Auf dem Gebirge hat man ein Geschrei gehöret" (S'ha sentit un crit a la muntanya). Conjunt vocal i instrumental La Petite Bande. Dir.: Sigiswald Kuijken. (5m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIVENDRES, 26 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

BRITTEN, BENJAMIN: "La Noël passé", cançó popular francesa. Philip Langridge, tenor. Graham Johnson, piano. (4m).

VIVALDI, ANTONIO: Concert per a violí en Mi, RV 270 "Il Riposo per il Santo Natale". Giuliano Carmignola, violí. Sonatori de la Gioiosa Marca. (8m).

POULENC, FRANCIS: "Quatre motets de Nadal". Cor de cambra Accentus. Dir.: Laurence Equilbey. (11m).

RHEINBERGER, JOSEPH: "Der Stern von Bethlehem" (L'Estel de Betlem), cantata de Nadal op. 164. Rita Streich. Dietrich Fischer-Dieskau. Cor de la Ràdio de Baviera. Orquestra Simfònica Graunke. Dir.: Robert Heger. (48m).

RUTTER, JOHN: "La història de Nadal". The Cambridge Singers. The city of London Simfonia. Dir.: John Rutter. (14m).

RAVEL, MAURICE: "Noël des jouets" (Nadal de les joguines). Felicity Lott, soprano. Dalton Baldwin, piano. (3m).

STRAVINSKI, ÍGOR: "Variacions corals sobre el cant de nadal 'Vom Himmel hoch, da komm'ich her' (Baixo del cel) de Bach". (arranjament d'Igor Stravinski). Festival Singers de Toronto. CBC Symphony Orchestra. Dir.: Ígor Stravinski. (10m).

VAUGHAN WILLIAMS, RALPH: "Nadala" i "Dansa de Nadal", 2n i 3r mov. del primer grup de danses de la Suite per a viola i orquestra. Frederick Riddle, viola. Sinfonietta de Bournemouth. Dir.: Norman Del Mar. (5m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 ELS CONCERTS DE NADAL

Presentació d'Ignasi Pinyol.

TEMPORADA DE LA REAL FILHARMONÍA DE GALICIA, 2007-2008
Antonín Dvorák: Serenata en Mi, op. 22. Johannes Brahms: Concert per a piano i orquestra n. 2 en Si b, op. 83.
Joaquín Achúcarro, piano. Real Filharmonía de Galicia.
Dir.: Christopher Wilkins.
Enregistrat per la Radio Galega el 3 d'abril del 2008 a l'Auditorio de Galicia de Santiago de Compostela. (79m).

13:00 LA SETMANA DE... Magnificats del barroc

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

PACHELBEL, JOHANN: "Magnificat". Cantus Cölln. Dir.: Konrad Junghänel. (5m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Magnificat", BWV 243.
Nancy Argenta. Patrizia Kwella. Charles Brett. Anthony Rolfe-Johnson. David Thomas. Cor Monteverdi. Solistes Barrocs Anglesos.
Dir.: John Elliot Gardiner. (26m).

KUHNAU, JOHANN: "Magnificat".
Martina Lins, soprano. Mona Spägle, soprano. Susanne Norin, contralt. Markus Brutscher, tenor. Veikko Kivier, tenor. Hans-Georg Wimmer, baix. Rheinische Kantorei. Das Kleine Konzert.
Dir.: Hermann Max. (23m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

CHARPENTIER, MARC ANTOINE: "In nativitate Domini canticum", oratori de Nadal per a solistes, cor i orquestra, H. 416.
Conjunt vacal i instrumental Les Arts Florissants. Dir.: William Christie. (29m).

PRAETORIUS, MICHAEL: Dues nades.
El Cor de la Catedral de Westminster. The Parley of Instruments. Dir.: Peter Holman i Mark Caudle. (6m).

SCHUBERT, FRANZ: Trio amb piano op. 100, D 929.
Trio Beaux Arts. (42m).

BRITTEN, BENJAMIN: "A Ceremony of Carols" (Cants de Nadal). Escolania de Montserrat. Maria Lluïsa Ibàñez, arpa. Dir.: Ireneu Segarra. (22m).

DIVERSOS AUTORS: "Joa en el món" (trad. americana), "Süsser die Glocken" (trad. austríaca), "Here we come a-wassailing" (trad. anglesa), tres nades.
Theatre of Voices. Dir.: Paul Hillier. (6m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ESPECIAL ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

PROMS 2007. GUSTAVO DUDAMEL I LA JOVE ORQUESTRA SIMÓN BOLÍVAR DE VENEÇUELA
Dmitri Xostakóvitx: Simfonia n. 10, en mi m. Leonard Bernstein: Danses simfòniques de "West Side Story". Pablo Moncayo: "Huapango". Arturo Márquez: "Danzón n. 2". Alberto Ginastera: Suite del ballet "Estancia".
Jove Orquestra Simón Bolívar de Veneçuela. Dir.: Gustavo Dudamel. Enregistrat per la BBC al Royal Albert Hall de Londres el 19 d'agost de 2007. (120m).

19:00 TRADICIONAL CONCERT DE SANT ESTEVE
TRANSMISSIÓ DES DEL PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Música de Nadal per a cor, piano, orgue i grup de metalls.
Cor de Petits, Cor Infantil, Cor de Noies, Cor Jove de l'Orfeó Català i Orfeó Català. Directors: Aida Espelt, Elisenda Carrasco, Buia Reixach, Esteve Nabona i Josep Vila i Casañas. (120m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 VISTES AL MAR

La música i els músics que han fet història al nostre país. Presentat per Xavier Chavarría.

L'obra del cançoner popular.

Convidat: Josep Massot.

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques. Presentació de Montse Aguilera.

Sigiswald Kuijken.

RAMEAU, JEAN-PHILIPPE RAMEAU: Escena n. 8, de l'Acte 5è de la tragèdia lírica "Zoroastre".

Collegium Vocale de Gant. La Petite Bande. Dir.: Sigiswald Kuijken. (10m).

COUPERIN, FRANÇOIS: "Les Nations": "La piemontesa".

Kuijken Ensemble. (22m).

CORELLI, ARCANGELO: Sonata per a violí en re m, op. 5 n. 12 "La Follia".

Sigiswald Kuijken, violí. Wieland Kuijken, violoncel. Robert Kohnen, clavecí. (12m).

GEMINIANI, FRANCESCO: Concerto grosso, op. 3 n. 3.

La Petite Bande. Dir.: Sigiswald Kuijken. (9m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DISSABTE, 27 DE DESEMBRE DEL 2008
07:00 PRELUDI

El cap de setmana també ens desperta amb un preludi, presentat per Xavier Chavarria

10:00 MPCLÀSSICS

Els clàssics preferits a partir del rànquing setmanal fet amb la participació dels oients. Presentació d'Ester Pinart.

13:00 UNA HORA DE CONCERT

Els enregistraments de la nostra fonoteca en el format àgil i lleuger. Presentació de Montse Aguilera.

XXVIIIè FESTIVAL DE MÚSIQUES DE TORROELLA DE MONTGRÍ
Wolfgang Amadeus Mozart: Simfonia n. 25, KV 183.

Acadèmia 1750-Orquestra històrica del festival. Dir.: Alfredo Bernardini.

Enregistrat per Catalunya Música 18 de juliol del 2008 a l'església parroquial de Sant Genís de Torroella de Montgrí. (20m).

CONCERT D'ARO

Franz Joseph Haydn: Sonata n. 52 en Mi b.

José Enrique Bagaría.

Enregistrat per Catalunya Música el 31 de juliol del 2008 a l'església parroquial de Santa Cristina d'Aro.

(15m).

TEMPORADA DE L'OBC 2008-2009

Wolfgang Amadeus Mozart: Simfonia n. 31, KV 297 "París".

Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya.

Dir.: Christian Zacharias.

Enregistrat per Catalunya Música a la Sala Pau Casals de l'Auditori de Barcelona el 28 de setembre del 2008.

(18m).

14:00 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Rondó per a piano i orquestra n. 1, KV 382.

Karl Engel. Orquestra del Mozarteum de Salzburg. Dir.: Leopold Hager.

(11m).

DEBUSSY, CLAUDE: "Jeux" (Jocs), poema dansat.

Orquestra Filharmònica de Nova York. Dir.: Leonard Bernstein.

(17m).

MENDELSSOHN, FELIX: "Surrexit Pastor Bonus", motet op. 39 n. 3. Escolania de Montserrat. Gregori Estrada, orgue. Dir.: Ireneu Segarra.

(9m).

GLINKA, MIKHAIL: Sextet.

Quintet del Conservatori de Moscou. Yuri Golubev, contrabaix.

(25m).

BARTÓK, BÉLA: "Nadales romaneses" per a piano.

Dezső Ranki, piano.

(11m).

BRAHMS, JOHANNES: Concert per a violí, violoncel i orquestra, op. 102.

Itzhak Perlman. Yo-Yo Ma. Orquestra Simfònica de Xicago.

Dir.: Daniel Barenboim.

(32m).

TRADICIONALS / BALTASAR BIBILONI: "Nadal", nadala menorquina. "Bressol de Nadal", nadala mallorquina (harmonitzades per Baltasar Bibiloni).

Cor Madrigal. Dir.: Mireia Barrera.

(5m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:03 GUIA D'ORQUESTRA

Presentació de Víctor Solé i Raimon Colomer. Repetició del programa emès dijous passat.

17:00 LES GRANS OBRES

Les grans obres del repertori musical de tots els temps. Selecció i presentació de Victòria Palma.

SCHUBERT, FRANZ: "Rosamunda", música d'escena, D 797.

Orquestra del Concertgebouw. Dir.: Bernard Haitink.

(43m).

SCHUBERT, FRANZ: Quintet de corda, op.163, D 956.

Quartet Weller. Dietfried Gürtler, violoncel.

(50m).

19:00 HISTÒRIES D'ÒPERA

Trobada amb els grans moments operístics, discutits per Roger Alier i Marcel Gorgori.

20:00 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors enregistraments de la nostra fonoteca.

Presentació d'Alfred Celaya.

9è FESTIVAL DE MÚSIQUES RELIGIUSES I DEL MÓN DE GIRONA

Obres de Tomás Luis de Victoria, Antonio de Cabezón, Tomàs

Milans, Claudio Monteverdi i Benedetto Ferrari.

Xavier Sabata, contratenor. Siobhán Armstrong, arpa.

Enregistrat per Catalunya Música el 13 de juliol de 2008 al Claustre de la Catedral de Girona.

(57m).

22:00 CICLE CORAL

Una visió personal de la música per a cor, a càrrec d'Albert Torrens.

La música coral de Benjamin Britten.

23:00 MÚSICA DE CAMBRA

La millor selecció de música de cambra. Presentació d'Eulàlia Benito.

SCHUBERT, FRANZ: Quartet de corda n. 12 "Quartettsatz", D 703.

Quartet Hagen.

(10m).

SCHUBERT, FRANZ: "Der Tod und das Mädchen" (La mort i la donzella), lied D 531.

Victòria dels Àngels, soprano. Gerald Moore, piano.

(3m).

SCHUBERT, FRANZ: Quartet de corda n. 14 en re m "La mort i la donzella", D 810.

Quartet Juilliard.

(40m).

00:00 EL GRAN SEGLE

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives.

Repetició del programa emès dilluns passat.

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Redifusió.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIUMENGE, 28 DE DESEMBRE DEL 2008
07:00 PRELUDI

El cap de setmana també ens desperta amb un preludi, presentat per Xavier Chavarria

10:00 NOTES DE CLÀSSICA

La informació sobre els concerts i l'actualitat. Un divertiment musical presentat per Maria Ventura i Albert Torrens.

11:00 TEMPORADA DE L'OBC

Retransmissió del concert de la Temporada de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC). Locució: Joan Vives.

TEMPORADA DE L'OBC DES DE L'AUDITORI

Robert Gerhard: "Pedrelliana". Camille Saint-Saëns: Concert per a piano n. 2. Johannes Brahms: Simfonia n. 2. Rafal Blechacz, piano. Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya. Dir.: Víctor Pablo Pérez. Enregistrat per Catalunya Música el 16 de novembre del 2008 a la sala Pau Casals de l'Auditori de Barcelona. (90m).

13:00 NOTES DE CLÀSSICA

(Continuació).

14:00 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

HUMPERDINCK, ENGELBERT: "Verdorben! Gestorben! ... Ihr Kindlein, sie sind gefunden" (Malaguanyats! Morts! ... Els vostres nens han estat trobats), ària de l'òpera "Königskinder" (El rei dels nens).

Matthias Goerne, baríton. Cor de nens de l'Escola de Música Adolf Fredriks. Orquestra Simfònica de la Ràdio Sueca. Dir.: Manfred Honeck. (7m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Nocturn n. 7, Hob.II:28. The Music Party. Dir.: Alan Hacker. (20m).

CHARPENTIER, MARC ANTOINE: "Pastoral sobre el naixement de Jesucrist", H 483. Conjunt vocal i instrumental Les Arts Florissants. Dir.: William Christie. (40m).

STRAUSS, RICHARD: Concert per a trompa n. 1, op. 11. Hermann Baumann. Orquestra de la Gewandhaus. Dir.: Kurt Masur. (17m).

PUCCINI, GIACOMO: "Dunque è proprio finita!", quartet de l'òpera "La Bohème". Mirella Freni. Elisabeth Harwood. Luciano Pavarotti. Rolando Panerai. Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: Herbert von Karajan. (6m).

REBEL, JEAN FERY: "Els caràcters de la dansa", suite. Les Musiciens du Louvre. Dir.: Marc Minkowski. (8m).

TRADICIONALS CATALANES / JOSEP VILA I CASAÑAS: "El dimoni escuat" i "Vós sou la meva prendeta", dues nades harmonitzades per Josep Vila i Casañas. Cor Madrigal. Dir.: Mireia Barrera. (5m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:03 UNA TARDA A L'ÒPERA

Presentació de Jaume Radigales.

150è ANIVERSARI DE PUCCINI

PUCCINI, GIACOMO: Madama Butterfly, òpera en actes. Victòria dels Àngels, Jussi Björling, Mario Sereni, Miriam Pirazzini, Piero de Palma. Orquestra i Cor de l'Òpera de Roma. Dir.: Gabriele Santini. (137m).

MAGAZÍN: Dossier: "El retablo de Maese Pedro". Taula rodona: Puccini. Entrevistes. Novetats discogràfiques

20:00 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors enregistraments de la nostra fonoteca. Presentació d'Alfred Celaya.

64a TEMPORADA DE CONCERTS DE LA NATIONAL GALLERY OF ART DE WASHINGTON

Franz Joseph Haydn: Sonata en Do, Hob.XVI:50. César Franck: Preludi, fuga i variació, op. 18. "Miniatures noruegues" d'Edvard Grieg. Geirr Tveitt, Alf Hurum, Sverre Bergh i Harald Saeverud. Frédéric Chopin: Quatre Scherzi. Håvard Gimse, piano.

Enregistrament de la National Gallery of Art fet el 13 de novembre de 2005. (84m).

22:00 EL VIOLÍ VERMELL

Els clàssics i el cinema. El món musical de la gran pantalla. Presentat per Xavier Cazeneuve. Repetició del programa emès dimecres passat.

23:00 SOLISTES

L'entrevista amb els protagonistes de l'activitat musical. Presentació de Joan Vives.

00:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents. Presentació de Pilar Subirà. Repetició del programa emès dimarts passat.

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Redifusió.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DILLUNS, 29 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Concert italià", BWV 971.
Cyprien Katsaris, piano.
(12m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Sonata per a piano n. 9, op. 14 n. 1.
Alfred Brendel, piano.
(14m).

QUILTER, ROGER: Tres cançons.
Bryn Terfel, baríton-baix. Malcolm Martineau, piano.
(7m).

BRAHMS, JOHANNES: Simfonia n. 3, op. 90.
Orquestra Simfònica de Londres. Dir.: Neeme Järvi.
(39m).

RAVEL, MAURICE: "Ma mère l'oye" (Ma mare l'oca).
Orquestra Simfònica de Montréal. Dir.: Charles Dutoit.
(28m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

SAINT-SAËNS, CAMILLE: Simfonia en Fa "Urbs Roma".
Orquestra Nacional de l'ORTF. Dir.: Jean Martinon.
(41m).

BERNSTEIN, LEONARD: Àries i barcaroles (Orquestració de Bruce Coughlin).
Frederica von Stade, mezzosoprano. Thomas Hampson, baríton.
Orquestra Simfònica de Londres. Dir.: Michael Tilson Thomas.
(34m).

CRESTON, PAUL: Invocació i dansa, op. 58.
Orquestra simfònica de Seattle. Dir.: Gerard Schwarz.
(13m).

BRITTEN, BENJAMIN / BERKELEY, LENNOX: "Suite Montjuïc", op. 12.
Orquestra de Cambra anglesa. Dir.: Stuart Bedford.
(13m).

13:00 LA SETMANA DE... Concerts per a violoncel

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Concert per a violoncel Hob.VIIIb:1.
Christophe Coin. The Academy of Ancient Music. Dir.: Christopher Hogwood.
(23m).

BOCCHERINI, LUIGI: Concert per a violoncel i orquestra n. 9, G 482.
Wouter Möller. Linde Consort. Dir.: Hans-Martin Linde.
(18m).

SCHÖNBERG, ARNOLD: Dos últims moviments del concert per a violoncel i orquestra en Re (a partir de Georg Mathias Monn).
Yo Yo Ma, violoncel. Orquestra Simfònica de Boston.
Dir.: Seiji Ozawa.

(10m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

CHOPIN, FRÉDÉRIC: "Polonesa" op. 40 n. 2.
Artur Rubinstein, piano.
(9m).

KODÁLY, ZOLTÁN: "Compliment", "La nació hongaresa" i "Aquells que sempre arriben tard", tres obres corals.
Cor de Cambra de Pecs. Dir.: Aurél Tillai.
(9m).

MONTSALVATGE, XAVIER: "Concertino 1 + 13".
Orquestra Nacional de Cambra d'Andorra. Dir.: Gerard Claret.
(12m).

HAYDN, FRANZ JOSEPH: Concert per a violoncel i orquestra Hob.VIIIb:1.
Orquestra de Cambra d'Europa. Mischa Maisky, violoncel i direcció.
(24m).

MARTINU, BOHUSLAV: Madrigals per a veus mixtes.
Cor Mixt Kühn. Dir.: Pavel Kühn.
(9m).

FRANCK, CÉSAR: Variacions simfòniques.
Alicia de Larrocha. Orquestra Filharmònica de Londres. Dir.: Rafael Frühbeck de Burgos.
(17m).

DEBUSSY, CLAUDE: "Pour le piano".
Vlado Perlemuter.
(14m).

ANÒNIM: Quatre nades.
Cor del Saint John College de Cambridge. Dir.: George Guest.
(9m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

PRIMAVERA DE PRAGA 2008. 85è ANIVERSARI DE LA RÀDIO TXECA
Otakar Jeremias: Fantasia sobre antics cants corals txecs "El Senyor us diu que no temeu". Antonín Dvořák: "Cançons bíbliques", op. 99.
Serguei Prokófiev: Simfonia n. 5, en Si b, op. 100.
Ivan Kusnjer, baríton. Orquestra Simfònica de la Ràdio de Praga.
Dir.: Vladimír Válek.
Enregistrament de la Ràdio Txeca fet el 3 de juny de 2008 a la Sala Smetana de Praga.
(78m).

22:00 BLOG DE NIT

El dia a dia de l'actualitat musical, d'aquí i de fora. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 EL GRAN SEGLE

El repertori més antic escoltat en present. Presentació de Joan Vives.
Les Partites de Bach (2a Part).

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques.
Presentació de Montse Aguilera.

James Levine.

MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Concert per a violí i orquestra n. 1, KV 207.
Itzhak Perlman, violí. Orquestra Filharmònica de Viena. Dir.: James Levine.
(21m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Concert per a piano i orquestra n.4 op. 58.
Alfred Brendel. Orquestra Simfònica de Xicago. Dir.: James Levine.
(33m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Redifusió.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIMARTS, 30 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

VIVALDI, ANTONIO: Concert per a oboè, cordes i baix continu, en re m, RV 454.

Paul Dombrecht, oboè. Il Fondamento. (8m).

SCHULHOFF, ERWIN: Cinc peces per a quartet de corda. Quartet Hagen. (14m).

GRANADOS, ENRIC: "Històries de joventut". Douglas Riva, piano. (19m).

PURCELL, HENRY: "Dido i Enees", òpera en tres actes. Lynne Dawson, Rosemary Josuha, Maria Cristina Kiehr, sopranos. Gerald Finley, baríton. Dominique Visse, Stephen Wallace, Robin Blaze, contratenors. John Bowen, tenor. Clare College Chapel Choir. Orquestra de la Il·lustració. Dir.: René Jacobs. (60m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

WAGENAAR, JOHAN: "Saül i David", poema simfònic op. 24. Orquestra Royal Concertgebouw. Dir.: Riccardo Chailly. (12m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: "Passió segons Sant Mateu", BWV 244. (Tercera part). Ian Bostridge, Evangelista, tenor. Franz-Josef Selig, Jesús, baix. Sibylla Rubens, soprano. Andreas Scholl, contratenor. Werner Güra, tenor. Dietrich Henschel, baix. Cor i Orquestra del Collegium Vocale de Gant. Dir.: Philippe Herreweghe. (42m).

STRAVINSKI, ÍGOR: Concert per a orquestra de corda en Re. Orquestra de Cambra de la Jove Filharmonia Alemanya. Dir.: Heinz Holliger. (12m).

GRIEG, EDVARD: "Olav Trygvason", op. 50. Randi Stene, mezzo-soprano. Anne Gjevang, contralt. Hakan Hagegard, baríton. Cor i Orquestra Simfònica de Göteborg. Dir.: Neeme Järvi. (35m).

13:00 LA SETMANA DE... Concerts per a violoncel

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

SCHUMANN, ROBERT: Concert per a violoncel i orquestra, op. 129. Mstislav Rostropovich, violoncel. Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: Herbert von Karajan. (26m).

LALO, EDOUARD: Concert per a violoncel i orquestra en re m. Pierre Fournier, violoncel. Orquestra Lamoureux de París. Dir.: Jean Martinon. (27m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

MENDELSSOHN, FELIX: Simfonia per a corda n. 4. Orquestra de Cambra Anglesa. Dir.: William Boughton. (9m).

BERLIOZ, HECTOR: "Cor de pastors", de l'oratori "La Infantesa de Crist". Cor Monteverdi. Orquestra de l'Òpera de Lió. Dir.: John Eliot Gardiner. (6m).

SCHUMANN, ROBERT: "Escenes del bosc", op. 82. Karl Engel, piano. (23m).

CORELLI, ARCANGELO: Sonata per a violí en mi m, op. 5 n. 8. Trio Locatelli. (9m).

PRAETORIUS, MICHAEL: Dues nades. El Cor de la Catedral de Westminster. The Parley of Instruments. Dir.: Peter Holman i Mark Caudle. (9m).

FAURÉ, GABRIEL: "Suite Dolly", op. 56. Philharmonia Orchestra. Dir.: Carlo Maria Giulini. (19m).

GLUCK, CHRISTOPH WILLIBALD: "Alessandro", balletto. Musica Antiqua de Colònia. Dir.: Reinhard Goebel. (24m).

ANÒNIM: "Anem veire l'Enfanton" (Anem a veure el petit Infant), nadala de Provença. La Bella Naissance. Dir.: Patrick Valillant. (4m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 TRANSMISSIÓ DIRECTE LICEU

TEMPORADA DEL GRAN TEATRE DEL LICEU 2008-2009
Transmissió en directe. Comentaris de Jaume Radigales.

VERDI, GIUSEPPE: "Simon Boccanegra", òpera en un pròleg i tres actes.
Paolo Carignani, Krassimira Stoyanova, Neil Shicoff, Carlos Álvarez, Giacomo Prestia, Marco Vratogna, Pavel Kudinov, Jorge de León i Claudia Schneider. Cor del Gran Teatre del Liceu. Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu. Director:

(170m).

23:00 QUI TÉ POR DEL SEGLE XX?

La riquesa musical del segle passat. Cent anys d'estils ben diferents.
Presentació de Pilar Subirà.

MESSIAEN, OLIVIER: "Éclairs sur l'Au-delà".
Orquestra Simfònica de la SWR de Baden-Baden i Freiburg.
Dir.: Sylvain Cambreling.
(76m).

00:00 IMPRESSIONS

L'empremta que ens han deixat intèrprets de totes les èpoques.
Presentació de Montse Aguilera.

James Levine.

WAGNER, RICHARD: Obertura i bacanal de l'òpera "Tannhäuser".
Orquestra del MET. Dir.: James Levine.
(23m).

SIBELIUS, JEAN: Simfonia n. 5.
Orquestra Filharmònica de Berlín. Dir.: James Levine.
(29m).

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.

DIMECRES, 31 DE DESEMBRE DEL 2008
07:05 PRELUDI

Música per començar el dia. Inclou informació, agenda de concerts i principals activitats culturals. Presentació de Joan Vives.

09:00 BUTLLETÍ I AGENDA

Titulars a la nostra mida. Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

09:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació de Pilar Subirà.

BIZET, GEORGES: "Variacions cromàtiques".
Par Setrak, piano.
(13m).

BEETHOVEN, LUDWIG VAN: Sextet per a dues trompes i quartet de corda, op. 81b.
Zdenek Tylsar i Bedrich Tylsar, trompes. Orquestra de Cambra Dvorák.
(17m).

PUCCINI, GIACOMO: "Crisantemi" (versió original per a quartet de corda).
Quartet Bessler-Reis.
(5m).

DUFAY, GUILLAUME: "Salve flos Tuscae Gentis", motet.
The Hilliard Ensemble. Dir.: Paul Hillier.
(7m).

SUK, JOSEF: Elegia per a violí, violoncel, quartet de corda, harmonium i arpa, op. 23.
Josef Suk. Frantisek Host. Quartet Suk. Renata Josef Hála. Kodadová.
(6m).

PLEYEL, IGNAZ: Concert per a violoncel i orquestra en Do, B 106.
Ivan Monighetti, violoncel. Akademie für Alte Musik Berlin.
(22m).

SCHUMANN, ROBERT: "Dichterliebe" (Els amors del poeta) cicle de lieder, op.48.
Olaf Bär, baríton. Geoffrey Parsons, piano.
(30m).

11:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

11:05 TONALITATS

Obres de tots els estils. Inclou informació i espais referits a l'actualitat. Presentació d'Ignasi Pinyol.

LAMOTE DE GRIGNON, JOAN: "La nit de Nadal", oratori.
Maria Lluïsa Muntada, soprano. Enric Serra, baríton. Cor de nens de l'Escola Pia Balmes. Petits Cantaires de l'Escola de Música La Guineu. Orfeò Català. Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya. Dir.: Salvador Brotons.
(44m).

WAGNER, RICHARD: "L'entrada del nou any 1835", cantata, WWV 36.
Cor i Orquestra Simfònica de Bamberg. Dir.: Karl Anton Rickenbacher.
(17m).

GEBEL, GEORG: "Oratori d'any nou".
Monika Mauch, soprano. Kai wessel, alto. Nico van der Meel, tenor. Peter Kooij, baix. Cantus Thuringia i Capella Thuringia. Dir.: Bernhard Klapprott.
(33m).

13:00 LA SETMANA DE... Concerts per a violoncel

El monogràfic setmanal. Presentació de Montse Aguilera.

DVORÁK, ANTONÍN: Concert per a violoncel, op. 104.
Yo Yo Ma, violoncel. Orquestra Filharmònica de Nova York.
Dir.: Kurt Masur.
(40m).

WALTON, WILLIAM: Últim moviment del Concert per a violoncel.
Janos Starker, violoncel. Orquestra Philharmonia. Dir.: Leonard Slatkin.
(13m).

14:00 TITULARS

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

14:05 INTERLUDI

La sobretaula musical amb obres de gran repertori. Presentació d'Eulàlia Benito.

RAVEL, MAURICE: "La Valse", poema coreogràfic.
Orquestra Simfònica del sud-oest d'Alemanya d'Stuttgart.
Dir.: Georges Prêtre.
(12m).

PARRY, CHARLES HUBERT: "Songs of Farewell" (Cançons de comiat).
Cor del Trinity College de Cambridge. Dir.: Richard Marlow.
(30m).

RAKHMÀNINOV, SERGUEI: "Variacions sobre un tema de Corelli", op. 42.
Kathryn Stott, piano.
(16m).

BACH, JOHANN SEBASTIAN: Suite (obertura) n. 2 en si m, BWV 1067.
Musica Antiqua de Colònia.
(22m).

VILA I CASAÑAS, JOSEP: "Cançó de la sabatera" per a veus blanques i piano. (Poema de Miquel DescLOT).
Cor Lieder Càmera. Adolf Pla, piano. Dir.: Vila i Casañas, Josep
(2m).

FAURÉ, GABRIEL: Pavana, op. 50.
Cor del Festival d'Edimburg. Orquestra de París. Dir.: Daniel Barenboim.
(6m).

BRAHMS, JOHANNES: "Valsos amorosos", op. 52.
Teresa Shaw, mezzo-soprano. Philip Salmon, tenor. Robert Levin i John Perry, piano. Cor Monteverdi. Dir.: John Eliot Gardiner.
(21m).

16:00 AGENDA

Informació cultural i agenda de Catalunya Música.

16:05 ENTRADA LLIURE

Programació feta amb la participació dels oients. Donem la paraula a tots aquells que vulguin expressar els seus gustos. Presentació d'Olga Cardús.

19:00 TROBADES EN EL TEMPS

La música i la seva correspondència amb altres fets científics, polítics o artístics. Un programa de Carmina Malagarriga.

20:00 BUTLLETÍ DE NOTÍCIES

Titulars a la nostra mida. Posem l'accent a la informació cultural.

20:05 ELS CONCERTS DE NADAL

Una selecció dels millors concerts de la nostra fonoteca. Presentació d'Albert Torrens.

PROMS 2007. MARC MINKOWSKI AMB ANNE SOPHIE VON OTTER

Gabriel Fauré: extractes de "Shylock". Georges Bizet: "Les nuits d'été". Música d'escena de "L'arlesiana". Entreactes del 2n i 3r acte de l'òpera "Carmen".

Anne Sophie von Otter, mezzosoprano. Les Musiciens du Louvre-Grenoble. Dir.: Marc Minkowski.

Enregistrat per la BBC al Royal Albert Hall de Londres el 29 de juliol de 2007.

(90m).

22:00 BLOG DE NIT: ESPECIAL RESUM DE L'ANY 2008

Un repàs dels fets musicals més destacats de l'any que acomiadem. Presentació de Pere Andreu Jarrod.

23:00 EL VIOLÍ VERMELL: ESPECIAL CAP D'ANY

Els clàssics i el cinema. El món musical de la gran pantalla en clau nadalenca posarà el punt final al 2008. Un programa de Xavier Cazeneuve.

00:00 IMPRESSIONS: ELS INTÈRPRETS DE L'ANY

Obrirem el 2009 amb una selecció d'audicions dels intèrprets que han deixat la seva empremta, setmana rere setmana, en aquest programa. Presentació de Montse Aguilera.

PROGRAMACIÓ DE NIT

Repetició dels últims programes

01:00 TONALITATS

Repetició del programa emès el mateix dia.

05:00 INTERLUDI

Redifusió.